

## 第二部分

我們愛，因為神先愛了我們

——從雅歌看神的愛

## 目 錄

### 愛 的 途 徑

第一講 愛的渴慕	35
第二講 愛的潔淨	55
第三講 愛的光照	71
第四講 愛的聯合	91

# 第一講

# 愛的渴慕

歌中之歌——因為神就是愛  
我們愛，因為祂先愛了我們  
雅歌是屬靈的啓示，要用屬靈的話解釋  
第一段經歷：愛的渴慕——雅歌第一章 1～8 節  
願祂用口與我親嘴，因祢的愛情比酒更美  
祢的膏油馨香；祢的名如同倒出來的香膏  
願祢吸引我，我們就快跑跟隨祢  
王帶我進入內室  
同母的弟兄  
我心所愛的阿！求祢告訴我祢在何處牧羊？  
我何必在祢同伴的羊群邊好像蒙著臉的人呢  
只管跟隨羊群的腳蹤去

感謝主！我們能聚集在祂面前。我深深的感覺每一次我們有機會聚集，是主特別的恩典，因為我們實在不知道時間還有多少。在主快要來之前，祂給我們有這樣的機會，能在主裡面彼此勉勵，這實在是主莫大的恩典！這次我們一同聚集的時候，在我心靈裡面，我覺得我們需要一同交通一件事，那就是「愛的途徑」，要用雅歌來作我們的背景。

我們都知道雅歌是所羅門所寫的，所羅門一共寫了一千零五首詩，但是這首詩乃是「歌中之歌」！

### 歌中之歌——因為神就是愛

為什麼這是「歌中之歌」呢？因為這首歌是唱到「愛」！我們知道我們的神就是「愛」！約翰壹書第四章告訴我們：「親愛的弟兄阿，我們應當彼此相愛，因為愛是從神來的，凡有愛的都是由神而生，並且認識神；沒有愛的，就不認識神，因為神就是愛。」我們知道在神的性質裡面，愛是最基本的屬性！所有其他的屬性，都是從愛裡面出來的！所以如果你認識這個愛，你就是認識神，你就認識神自己的一切！在以弗所書第三章裡面，保羅有一個禱告說：「我們要與眾聖徒一同知道，神的愛是何等長、闊、高、深！」

當我們認識神這個愛的時候，就知道那是不可測度的愛！我們就要被神自己的豐富所充滿了！被愛充滿，就是被神的豐富充滿！所以我們看見「愛」實在是一件非常寶貝的東西！如果我們能摸著這個愛，我們就摸著神了；如果我們被這個愛所充滿，我們就是被神所充滿了！所以沒有一件東西，比這個「愛」更重要！我們看見，

當這首歌唱到愛的時候，那實在是歌中的歌！這個歌是最值得我們一同來唱的！我們知道，基督徒生活的起始，就是從神的愛開始的！我們都很清楚約翰三章 16 節：「神愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的不至滅亡，反得永生。」所以我們知道我們基督徒生活的開始，就是從神的愛而來的，因為神愛我們！

不是我們想愛神，是神祂先愛了我們！當我們還作罪人的時候，神就差遣祂的兒子，到這世界上來拯救我們！我們本來不懂得甚麼叫作愛，但當神把祂的兒子賜給我們的時候，我們就認識了甚麼叫作愛！我們的主耶穌在十字架上，祂擔當我們一切的罪，祂流出祂的寶血來洗淨我們，祂捨棄祂的生命來拯救我們！所以當我們看見主十字架的時候，就充份地把神的愛向我們表明出來了！我們這一些都是不可愛也不能被愛的人；因為我們都是罪人中的罪魁。但神竟然這樣的愛我們，把祂獨生的愛子賜給我們，祂沒有留下一樣好處不給我們！所以從此我們就認識了甚麼叫作愛！感謝讚美主！因為祂愛了我們！

### 我們愛，因為祂先愛了我們

我們知道神不但愛我們，並且當我們悔改信主的時候，這個愛就進到我們裡面！所以這個愛不單是向著我們，這個愛現在也進到我們裡面！羅馬書第五章告訴我們：「聖靈把神的愛充充滿滿的澆灌在我們裡面。」所以今天我們信主的人，不但是蒙愛的人，並且這個愛現在也成了我們的生命！因著有這個愛，在我們裡面作生命的緣故，所以我們也開始懂得怎麼來愛我們的神。我們今天能愛神，這個愛不是天生的，不是我們本來就有的；我們本來裡頭沒有

這種愛。雖然人間也有愛，但人間的愛並不是聖經裡面所說的這個愛—這樣地沒有自己、這樣地肯犧牲、這樣地能愛那不可愛的！

這樣一個絕對的愛，我們本來是沒有的一—我們本來不會愛神，我們聽見神的名字就懼怕，我們恨這位神，因為我們不認識祂，我們以為祂是很兇暴的一位神；祂在那裡就是要審判、刑罰我們！我記得看司布真傳的時候，在他沒認識主之前，他的觀念覺得：神就像一個審判官一樣，在那裡告訴他：「你這樣的人只配下地獄！」這是我們本來對神的一種觀念，所以要我們來愛神，是不可能的事情。但感謝讚美主！當我們接受了神的愛時，這個愛也進到我們裡面，成為我們的生命，叫我們能開始起來愛我們的神；我們越愛神，我們越認識祂！

所以我們知道，這是我們基督徒一生的故事，不是我們先愛神，是神先愛了我們！因為祂先愛了我們，這個愛現在已經在我們裡面了。所以自然而然的，愛叫我們開始來愛我們的神；我們越跟隨這愛的道路，我們就越認識神；我們越認識神，就越被神的愛所充滿！這是整個基督徒的一生。所以我們感覺，這個題目是非常重要的！我們知道雅歌裡面，就是講到這個愛的故事，給我們看見一個女子，還有一個良人。我們看見這個女子的愛乃是不完全的；她的愛是刻變時翻的，她的愛是搖動的愛。但在另一面，我們看見那個良人的愛，乃是完全的愛，那個愛是堅定不移的愛·永遠的愛！我們就看見，這兩個人在相愛的時候，這個女子的愛怎樣漸漸地被潔淨；漸漸地脫去了她自己那個不完全的愛，漸漸地被良人那完全的愛所變化，到最後我們看見，這兩個愛變成一個！這就是那愛的故事。

## 雅歌是屬靈的啟示，要用屬靈的話解釋

不過我們在看雅歌的時候，我們知道屬靈的事情，是要用屬靈的話來解說的。我們記得在哥林多前書第二章告訴我們：屬靈的事情不能用屬世的話語來解說。神不但把屬靈的事情啓示給我們，並且也賜給我們屬靈的話語來解說祂的啓示。雅歌這卷書是講到愛的書；講到神的愛，講到神的愛怎樣在我們裡面，帶領我們到一個地步，能真正的愛神！這是一個屬靈的啓示！我們要明白這個啓示，就需要從神、聖靈那裡得著屬靈的話語來解說它。所羅門寫這首歌的時候，表面上他是用人間的話語和比喻來說明的。但實際上他是在聖靈的啓示裡面，用屬靈的話來解釋屬靈的事情。所以當我們讀雅歌的時候，我們不能用肉體的觀念來看雅歌。我們需要主潔淨我們，叫我們能明白，這屬靈的話所描寫的屬靈事實，這需要神憐憫我們！

我們這一次在這裡一同交通雅歌，主若願意，我們一共有四次；當然四次沒有辦法仔仔細細的交通雅歌，並且我也沒有這個能力作這樣的事。不過在我感覺裡面，我想與弟兄姊妹交通雅歌，我們一同在主面前，來看那裡面幾個重要的點。所以我們的題目是「愛的途徑」。我們分四段，第一段是「愛的渴慕」，我們看見這個女子有一個渴慕愛的心。第二段我們要來看「愛的潔淨」，愛怎樣潔淨她。第三段是「愛的光照」，我們看見她因著愛的緣故，她進到那個光照裡面。到了第四段，就是「愛的聯合」，在愛裡面她怎樣與主聯合。我們仰望神這一次能帶領我們。

## 第一段經歷：愛的渴慕—雅歌第一章 1~8 節

現在，我們要看第一段。我們對於雅歌是根據上述這四方面來分段的。我們知道有很多人讀雅歌，各人有各人在主面前的看見。我們在這裡，不過是根據，我們所要交通的來分段。所以我們要來看第一章 1~8 節。

雅歌第一章 1~8 節：「所羅門的歌，是歌中的雅歌。願他用口與我親嘴；因你的愛情比酒更美。你的膏油馨香；你的名如同倒出來的香膏；所以眾童女都愛你。願你吸引我，我們就快跑跟隨你；王帶我進了內室；我們必因你歡喜快樂；我們要稱讚你的愛情，勝似稱讚美酒；他們愛你是理所當然的。耶路撒冷的眾女子阿！我雖然黑，卻是秀美，如同基達的帳棚，好像所羅門的幔子。不要因日頭把我曬黑了，就輕看我。我同母的弟兄向我發怒；他們使我看守葡萄園，我自己的葡萄園，卻沒有看守。我心所愛的阿！求你告訴我你在何處牧羊？晌午在何處使羊歇臥？我何必在你同伴的羊群旁邊；好像蒙著臉的人呢？你這女子中極美麗的！你若不知道，只管跟隨羊群的腳蹤去，把你的山羊羔，牧放在牧人帳棚的旁邊。」

### 禱告

主啊！我們實在感謝讚美祢！因為祢給我們這樣的機會，叫我們能聚集在祢的面前，一同來讀祢自己的話語。主！我們真是願意，祢對我們心的深處說話！不光是讓我們摸著祢話語的外表，叫我們實在是摸著祢話語的靈，讓你自己的愛能充滿我們！主！我們把自己恭敬放在祢的腳前，求祢在我們每一個人的裡面說話！奉主耶穌基督的名。阿們！

我們知道雅歌第一章第1節，不是這首歌的本身，不過是這首歌的引言：「所羅門的歌，是歌中的雅歌。」我們知道這首歌是所羅門寫的。所羅門共寫了一千零五首詩，講到各種各樣的事情：他從黎巴嫩的香柏木，一直講到爬在牆上的牛膝草，他講到許許多多走獸飛鳥、昆蟲水族（王上四 32~33）。但這首詩，他是寫到愛！所以在這裡告訴我們，它是「歌中的歌」！因為，沒有一個題目是比愛這個題目更高的；沒有一個，題目是比這歌更聖潔的，也沒有一個題目是比這歌更榮耀的！所以，巴不得我們也能學唱這首歌！我們記得在啓示錄第十四章裡面，有十四萬四千人站在錫安山上，與羔羊站在一起；他們在那裡唱歌，他們在那裡彈琴；這個歌是地上沒有人能學的！

我們知道地上的詩歌，無論它怎麼難，你還能學；如果你有音樂的天才，你就能彈；如果你有詩意，你就能唱。但感謝讚美神！在這裡有一首歌，是地上沒有人能學的，不管你是音樂的天才或是詩人，你都沒有辦法學這個歌！因為這歌是這些人在地上的時候，他們親身經歷了各種各樣的事情；在各種各樣的環境裡面，他們經歷了羔羊的恩典！所以從他們經驗裡面，他們就編了這首詩，並且能唱這個歌。雅歌也是如此；我們要能唱這個歌，不是憑著我們頭腦的領會就可以了。我們在那裡讀雅歌的時候，覺得有許多東西讀不懂，我們想盡辦法，看盡參考書，盼望能懂這些東西；但你就是這樣作，你還是沒有辦法唱這首歌。但如果主給我們恩典，叫我們在日常生活中，來經歷這個歌中的事情；在各種環境裡面，我們來經歷我們主的愛！這樣，這個雅歌就是我們能唱的！所以我們真是仰望神，叫我們蒙恩典，叫我們都能在我們生命的經歷裡面唱這首歌！

## 願祂用口與我親嘴，因祢的愛情比酒更美

這歌一開始的時候就說：「願祂用口與我親嘴」。這個「祂」是誰呢？這就表明這首詩並不是從一個罪人開始的；不是從一個完全不認識神之愛的人開始的。乃是從一個已經蒙了恩典的人開始的。我們記得，路加十五章告訴我們浪子回家的故事。你知道那個浪子之所以要回家，並不是因為愛他的父親；而是因為他想：家裡口糧有餘。他在外面，連豬喫的荳莢也沒得喫。犯罪的結果就是這樣！他把父親所給他的產業完全浪費光了，又碰到飢荒，找不到工作。最後找到了，也是叫他去看豬；但豬還有荳莢喫，他連豬喫的荳莢都沒有！你看他墮落到一個甚麼地步？所以他想起來了：「我父親家口糧有餘，許多佣人在那裡都有東西喫，我在這裡要餓死了，那不如回家吧！」雖然他也有一點悔改的心，他也知道他得罪了他的父親，也得罪了天。但你看見他回去，並不是因為他愛他的父親；也不是因為他感覺父親的愛！他是可憐他的自己，他需要有糧食喫。不過無論如何他回去了。

沒想到他的老父親在門口等他！當他的老父親，遠遠看見他的兒子回來了，聖經告訴我們，他父親就跑過去，（一個年老的父親在那裡奔跑；這個就是描寫我們的神對待我們的情形，祂看見我們回來的時候，祂就跑過來了！）並且抱著他的孩子，連連親他的頸項！你知道這是甚麼意思？因為他兒子的頸項是硬的；他兒子違背了他的父親，落在罪惡裡面，他的頸項是個硬的頸項。所以他父親第一件事，就是親他的頸項——用他的愛，叫兒子的頸項能鬆軟下來！他雖然要把他所想的那翻話，告訴他父親，好像很有理由似的：「我是不配作你兒子，你把我當作一個佣人吧！」但父親根本

沒有聽見！父親祂的愛，把兒子的頸項軟化了。這是第一次，這個兒子真正感覺他父親的愛，叫他的心被軟化！

弟兄姊妹！這是我們的故事，我們都是硬著頸項的人。在舊約裡面，神常常說：「你們以色列人，我的百姓，都是硬著頸項的。」我們都是硬著頸項的人，根本不懶神的愛！所以當我們回到神面前的時候，第一件事，神用愛來融化我們硬的頸項。這是不是我們蒙恩的故事呢？當我們被神的愛摸著的時候；當我們看見神赦免的恩典時，我們能作甚麼呢？我們只能用嘴親祂的腳；我們就仆倒在神的面前，親祂的腳！在路加福音第七章，那個犯罪的女人就是這樣。當主耶穌坐席的時候，她就進來；她在主耶穌的腳前痛哭，用她的眼淚濕了主的腳，用她的頭髮擦乾，並且用她的嘴親主耶穌的腳！主說：「因為她的愛多，她的赦免也多。」

當我們回到主面前，得到主的赦免，當我們被主的愛所摸著時，祂親我們的頸項我們親祂的腳！這是我們得救的故事，這不過是我們基督徒生活的一個開始。神在基督裡對我們的愛，不但是向著我們，祂的愛也建立了我們！正如在哥林多後書第五章 14 節裡說的：「原來基督的受激勵我們。」我們每一個這樣得著神的愛的人，不能不被這個愛所建立；當我們被祂的愛建立的時候，在我們裡面就發出一個願望來——願祂用口與我親嘴。這甚麼意思呢？意思就是說：「祂既然這樣的愛我，我願意更多的認識祂，我要與祂更親近沒有比與口親嘴更親近的，我要認識祂，祂是我的恩人，我要認識祂究竟是誰？祂竟然愛了我，我要知道更多祂的愛，因為祂就是愛！」

所以你就看見，在這裡有一個渴慕的心！這個渴慕的心，不是天然有的。這個渴慕的心是因著主親了她的頸項；因為主赦免了她所有的罪，她蒙了這樣大的愛，蒙了這樣大的救恩，她自然而然有個渴慕主的心！所以我想我們每個蒙恩得救的人，裡面都有一個這樣的渴慕——我們要更深的認識祂！好叫我們更多知道祂的愛！並且這裡「用口與我親嘴」，在中文裡面看不出來，因為中文的多數，很多時候沒有翻出來。這裡乃是說：「願你用嘴連連、多多的與我親嘴。」就是她要多多的來認識她的主！為什麼她有這樣渴慕的心呢？「因祢的愛情比酒更美。」聖經告訴我們，酒能使人喜樂，酒能解除你裡面的憂悶，酒能叫你忘記你的自己（這是指著我們肉身來說的）。但是這裡她看見，主的愛比酒還要美，因為主的愛真是叫我們喜樂！我想我們每一個蒙恩得救的人，都有這個經驗：我們本來是背重擔的人，是勞苦擔重擔的人。但信了主之後，裡面就有平安喜樂。

### 祢的膏油馨香；祢的名如同倒出來的香膏

膏油，是指著聖靈；我們的主被聖靈充滿是沒有限量的，因為祂與聖靈原為一！這個因著聖靈在裡面，所產生的果子，實在是又香又好喫。這就是指主耶穌身上的那些美德；祂又聖潔、又公義，又平安、又喜樂，又光明、又完全，我們主的身上實在是滿了馨香之氣！「祢的名如同倒出來的香膏」。一個人的名字，是把這個人發表出來的。所以我們中國人，取名字是很重要的，因為一個人的名字，就是盼望能發表這個人裡面的光景。可惜許多人有名無實！我們主耶穌的名字，實在把祂自己倒出來了！我們藉著祂的名，就認識祂的究竟：祂實在是奇妙、是策士，祂是全能的神、永在的父，

祂實在是和平的君！所以因著祂的名，我們來認識祂的自己！所以祂的名好像倒出來的香膏，難怪「眾童女都愛祢」！當我們初初蒙恩的時候，我們在那裡感覺我們主的愛，我們也有渴慕更認識祂的心！感謝主！我們不是一個人在這裡，尤其我們得救的時候，我們有很多同伴，這些同伴都是「童女」。我們知道在聖經裡面，一個沒有蒙恩得救的人，不能被稱為童女，因為他已經被世界、罪惡所污穢了。但是一個蒙恩得救的人，聖經就稱他為「童女」，因為他已經被潔淨了！童女應當向著主有個貞潔的心！

所以在這裡告訴我們，她發現不單她一個人，還有一班的「童女」，我們一同來愛祂：我們不能不愛祂，因為祂的愛情比酒更美，祂的名如同倒出來的香膏！

### 願祢吸引我，我們就快跑跟隨祢

但同時她裡面也感覺，要憑著她自己來追求主，不可能！所以她在那裡有一個禱告說：「願祢吸引我，我們就快跑跟隨祢！」不錯！當我們被主的愛激勵的時候，好像我們裡面有一些渴慕主的心。但是這不會持久的，早晚我們會發現，我們渴慕主的心慢慢淡下來了，所以我們需要主來吸引我們！你要看見在屬靈的追求上，必須主來主動，我們沒有辦法主動，我們沒有這個力量，我們需要主來吸引我們！如果主來吸引我們的話，我們就能快跑跟隨主！我們的主好像一個磁石一樣，我們這些小鐵釘被祂吸去了；這個就是她裡面的禱告。弟兄姊妹！我們有沒有這樣的一個禱告？我們是不是感覺我們屬靈追求的心不彀？雖然我們知道主可愛，但是我們裡面好像沒有這個力量來追求祂，也許我們跑了幾步就停了。我們需

要有這樣的禱告：「願祢吸引我們，叫我們一同來跟隨祢！」如果主能吸引一個人的話，就能帶著一班的人一同向前跑！巴不得我們都作一個被主吸引的人！我們如果有這樣的禱告，主聽不聽呢？你看見主一定聽的；當這個女子這樣禱告的時候，王就把她帶到內室裡面去了。

### 王帶我進入內室

弟兄姊妹！我們的主是不偏心的！我們人總是偏心的，無論你怎麼不承認，還是偏心的。但是我們的神不偏心，祂對每一個祂所拯救的人都是一樣的！但你看見在神的兒女之中，有的好像神給他（她）多一點，有的好像神給他（她）少一點。是不是神偏心呢？不是神偏心！因為有的人求主吸引他（她），他（她）渴慕主；因著他（她）渴慕追求的緣故，他（她）就得著更多；有的人對主沒有多少渴慕，他（她）沒有一個追求主的心，所以他（她）得著就少一點。我們的渴慕追求，對於我們屬靈是豐富或貧窮，有著極大的關係！如果今天你對主有一個渴慕的心，你真是從裡面來追求祂，你要看見，王要把你帶到內室裡面去！在原文裡，這個「內室」是多數的，換一句話說：有很多房間！祂要帶你到許多的房間裡面！

這個代表甚麼呢？代表著祂要把祂的豐富多多地指示你；你要經歷祂的保護，你要經歷祂的臨到，你要經歷祂的供應，你要經歷祂的安慰，你要經歷祂的力量……！你這樣渴慕追求主的時候，主就要叫你多多地看見，經歷祂裡面的豐富！這樣，就叫我們心裡頭「必因祢歡喜快樂，我們要稱讚祢的愛情，勝似稱讚美酒；他們愛

祢是理所當然的！」這是在愛的路程上，開始時候的那個光景。但這樣的好景不長。因著這個女子對主有渴慕的心，她這樣的追求主，主也給她經歷了很多主的恩典！沒想到，就引起她同母弟兄的嫉妒。她不是一個人，我們看見她還有「同母的弟兄」；這個「同母的弟兄」就是指著一同蒙恩得救的人說的。但是可惜！在神的家中，你看見不是所有的人，都這樣的渴慕主；不是所有的人都是追求主的。

我們看見，恐怕大部份的人雖然蒙恩得救了，但是對主沒有多少渴慕，沒有多少的追求。那麼，對這一班沒有多少追求，沒有甚麼渴慕的人，他們看見這個女子這樣的追求，同時也蒙了這麼多的恩典！他們不知不覺的，就有嫉妒的心！他們不明白，他們覺得這個女子似乎過分了！我們記得馬利亞坐在耶穌的腳前，她在那裡聽，她在那裡看！但她的姊姊忙忙碌碌，心裡就愁煩，她就覺得馬利亞怎麼一點忙都不幫，所以她就發怨言了！但主說：「馬利亞得著了上好的福份。(參路十 38~42)」

所以，那些並不是真正追求主的人，他們所注意的是工作，他們覺得為主作工，忙忙碌碌，這樣纔是愛主！因為在這樣忙忙碌碌的裡面，他們自己也能得著一點好處。所以他們對一班真正追求主的人，覺得這些人好像只追求主，甚麼事情也不管；這些人實在是太過分了！

### 同母的弟兄

所以她同母的弟兄，就把許多葡萄園的工作推給她做。「葡萄

園」就是指著工作；把各種各樣的工作加在這個人的身上，叫她忙得不得了，沒有機會好好安靜聽主的話！這都是今天，在基督教裡的一些光景。在基督教裡面，如果有一個人蒙恩得救了，他（她）對主只要有一點心，馬上，各種各樣的工作就加到你身上，到一個地步，你完全被工作壓下去了！你沒有機會好好地親近主；你沒有力量禱告，你沒有力量讀主的話，你沒有力量追求主自己，你完全被工作霸佔了！所以，慢慢的你知道，外面你在那裡有許多工作，但你裡面與主越來越遠！這是基督教給我們看見的光景。但感謝神！雖然有人因此就被壓下去了，對主的心就冷淡了。但這個女子裡面有感覺，她感覺這種情形不對：「我外面這個人被太陽曬黑了，但我裡面還是秀美的，我裡面還是渴慕主的！」這是她在神面前的一個呼喊！許多時候，我們落在這樣的光景裡面，我們裡面模糊了，我們沒有這種感覺。

記得我剛剛得救，第一年蒙恩的時候，大發熱心，那實在是忙！不但在學校裡面有各種各樣的聚會；我們還組織佈道團到鄉下去佈道，我們以為這樣的熱心就是愛主！所以當教會裡面要傳福音時，我們這一批年輕人都是打前鋒的；我們在馬路上拉人，把人拉到裡面去聚會。我記得有個洋車夫，把車停在禮拜堂的門口。當然我沒有辦法把他拖到禮拜堂裡面去，所以我就對他講，他不要聽，把耳朵摀起來，我就大聲的喊！我以為這樣就是愛主，這樣就是熱心；唉！糊塗熱心！那個時候，我還認為自己很好！直等到主改變我的環境，我纔開始明白：外面的熱鬧不能代替裡面與主的親近！

### 我心所愛的阿！求祢告訴我祢在何處牧羊？

弟兄姊妹！許多神的兒女在這個關過不去！我不是說我們不要工作，我們要作主的工，但不應當以工作為目的！我們以主為我們追求的對象；我們如果追求主自己的話，工作自然而然就隨著來了。但這不是人加給你的，也不是你去找來的。所以，這個女子在神面前就有個呼喊，她有這樣的禱告：「我心所愛的阿！求祢告訴我祢在何處牧羊？晌午在何處使羊歇臥？我何必在祢同伴的羊群旁邊，好像蒙著臉的人呢？」這裡給我們看見，這個女子她心所愛的是主，她不是愛工作過於愛主；她不願意讓這些人加給她的工作，叫她愛主的心受影響。她覺得她是主的羊，她需要主來餵養她，她說：「主阿！祢在那裡牧養你的羊呢？在晌午的時候，祢在甚麼地方叫祢的羊歇息呢？」

我們知道，神如果給我們工作的話，祂也給我們安息；祂不但餵養我們，也叫我們裡面有安息！但人給我們的工作，是沒有安息的，所以她在那裡說：「我實在裡面沒有安息，我裡面枯乾，我只有拿出去，沒有收進來，我裡面越來越枯乾，我裡面完全失去了安息。」她說：「主阿！你在甚麼地方？我何必在你同伴的旁邊，好像蒙著臉的人呢？」

### 我何必在祢同伴的羊群邊好像蒙著臉的人呢

這裡給我們看見，我們的主有一些同伴，但這些同伴都有他們自己的羊群。因為在原文裡面，那個「羊群」是多數的。我們是不是聽見某某人說：「這是我的羊群」，而另外一個人則說：「這是我的羊群」？好像主的同伴，都有他自己的羊群。這個女子覺得，她

也是在這些同伴的羊群旁邊，也許她也被人認為是他們的羊群；但她覺得自己是個蒙著臉的人！蒙著臉就是看不見，她看不見主！弟兄姊妹！這不是今天的光景嗎？所以她在那裡渴慕，她說：「這些你的同伴，他們都有他們自己的羊群；而在他們旁邊，我是一個蒙著臉的人，我能看見人，我看不見你！我能彀看見那些你的同伴，但是我看不見你！你在那里呢？你的羊群在那里呢？」

當她這樣禱告的時候，主就回答她：「你這女子中極美麗的！」爲甚麼稱她是「女子中極美麗的」？她的美麗在那裡？她的美麗就是她渴慕主的心，她的美麗就是她要主！弟兄姊妹！這是不是我們的美麗？除了渴慕主之外，有甚麼是美麗的？所以主說：「你這女子中極美麗的，你若不知道，只管跟隨羊群的腳蹤去。」而這裡的「羊群」是單數的。

### 只管跟隨羊群的腳蹤去

約翰福音第十章我們的主耶穌說：「我有別的羊，在別的羊圈裡面，我要去把他們帶出來，叫他們歸回成爲一群；一個牧人，一個羊群。」這個話是對猶太人講的。猶太人好像有一個圈在那裡；羊都有羊圈，這個羊圈乃是臨時的。有的時候放羊在外面，晚上不能回家，所以就把羊趕到羊圈裡面去。主說，猶太人好像一個羊圈，但在這個羊圈之外還有一個圈，就是外邦人的圈子。在這個猶太人的圈裡有主的羊，在外邦人的圈子裡面也有主的羊；我們的主要把這些羊從這些圈裡面領出來，叫他們成爲一群，祂就是「那一個」牧人！

我們知道；我們的主是唯一的牧人！我們都是祂的羊，我們都在一群裡面。所以路加福音十二章說：「你們這小群哪！」這「小群」就是指著羊群、指著教會說的。在教會裡面不分猶太人，不分希利尼人，他們都成為一個羊群，他們跟著一個牧人！主說：「我的羊聽我的聲音，我在前面走，他們就跟著我走。」所以，在這兩千年教會的歷史裡面，你能找到這個羊群的腳蹤！我們普通的教會歷史，都是官方的歷史，都是基督教的歷史。但你真正要找羊群的腳蹤，（你知道在這兩千年來，這個腳蹤在那裡？）這個腳蹤是官方所不承認的！

在歷世歷代，當基督教偏離真道的時候，總有一班人，他們回到聖經裡面；有一班人拒絕世界的標準，他們還是要守住主的真理，他們為我們留下了一個腳蹤！但為甚麼人看不見這些腳蹤？因為這些人都是官方所逼迫的，甚至他們的著作都被燒掉了。所以在一般的基督教裡面，你找不到這些腳蹤。但是感謝神！有人在那裡找，於是他們被找出來了，尤其在近代，許多從前埋沒的這些文字開始被發現了！我們就開始看見，在歷世歷代有一班人，他們忠心地跟隨主，他們說：「我們就是基督徒！我們不是別的，就是基督徒！在主的名之外，我們沒有別的名。」

他們聚集在主面前，他們記念主，他們照著主的話受洗。很多人因著這個緣故，所謂歷史上的敬虔派，他們要照著聖經作，結果被基督教逼迫，很多人被石頭綁在頸項上：「你們要受浸，好！把你們丟在海裡！」現在，這些歷史開始被發現了。所以歷世歷代就有一班人，他們留下一個腳蹤，他們的腳蹤就是主的腳蹤，因為主

在前面走，他們跟著主走！所以主對這個女子說：「你如果不知道我在那裡，你跟從羊群的腳蹤，把你的山羊羔，牧放在牧人帳棚的旁邊。」這些牧人沒有自己的羊群，這些牧人——主的同伴，乃是在大牧人之下牧羊的！他們不會因為有一些人是他們牧養的，就認為是他們的羊群。這些羊是屬於主的，他們在大牧人的底下，忠心地服事。主對那個女子說：「妳跟他們的腳蹤去，妳就能找到我；但是也不要忘記妳的山羊羔！不是妳追求我，就不服事了，我所交付妳的，妳還得忠心地去作。」

弟兄姊妹！這就是「愛的途徑」的第一段，是從愛的渴慕而來的；如果沒有愛的渴慕，以下的歌就唱不下去了。這個必須是我們自己到主面前去學的！我們是不是被祂的可愛所吸引？或者我們被祂以外的東西所吸引？

惟有祂配得著我們追求，其他的都是虛空的虛空！

### 禱告

主啊！祢實在是全然可愛！求祢吸引我們，叫我們快跑來跟隨祢！主啊！惟有祢是至寶！叫我們真正能輕看萬事・丟棄萬事，以認識祢為至寶！奉主耶穌的名。阿們！



# 第二講

# 愛的潔淨

第二段經歷：愛的潔淨——雅歌一章 9 節到三章 5 節

追求

受管教

順從

捨己，背起自己的十字架，跟從主

與王坐席，與主交通

一袋沒藥

主的美麗從她身上彰顯

祂躡山越嶺而來：十字架的復活

起來，與我同去，因為冬天已往

良人屬我，我也屬祂

感謝主！給我們再有一次機會，能聚集在祂的面前。我們這一次一同在主面前來看「愛的途徑」；我們用雅歌作我們交通的根據。

## 複習

我們要從四個步驟來看，第一步就是「愛的渴慕」。我們看見，這個「愛的渴慕」是從主的愛來的！我們本來不知道甚麼叫作「愛」，因為不知道甚麼是「愛」，所以我們也不認識我們的神，因為神就是愛！認識愛的，就認識神；不認識愛的，也不認識神！在過去的時候，我們實在不認識神。但感謝神！祂向我們顯出祂的愛來。我們怎麼知道祂愛我們呢？約翰壹書告訴我們：祂把祂的兒子——主耶穌賜給我們，這樣我們就知道祂是愛！所以當我們蒙恩來到祂面前的時候，我們看見神怎樣用愛來親我們的頸項（因為本來我們的頸項都是硬的）叫我們軟化在祂的面前；叫我們能接受祂所賜給我們的愛，得以信靠祂的兒子——耶穌基督。

這個愛不單是向著我們的，這個愛也進到我們裡面來，而成了我們的生命！因著這個愛在我們裡面，就激勵了我們，叫我們渴慕這個愛，叫我們不單是頸項被親，我們還要求：「願祂用祂的嘴，連連的親我們。」我們需要更多認識祂的愛；我們要更多認識祂自己！但同時也感到，我們憑著自己，這個渴慕的心實在還是不彀的。有人說：在世界上很少有人能自動地渴慕神，如果有的話，也非常地少。我們之所以能渴慕神，都是因著祂自己的吸引！這個女子也是如此，一面她被主的愛摸著了，她渴慕能更認識主；她同時也感覺自己的力量非常有限，所以她禱告說：「求祢吸引我，我們就要快跑來跟隨祢！」因著她這樣的禱告，主就答應了她，把她

帶到內室裡面去了！

我們知道這個「內室」是多數的，因為在每一個房間裡面，都有新鮮的豐富和恩典！所以，當我們被帶到王各種內室裡面去的時候，我們就開始經歷了主各種各樣的恩典！但當我們真正起來追求主的時候，往往發現一件事：本來所有蒙恩得救的人，應當都有這個渴慕主的心，也應當都有一個追求主的心。但很可惜！我們看見在神兒女中間，雖然我們都是同樣蒙恩的人，但真正渴慕主、追求主的人似乎並不多，好像多半都是一些麻木不仁的人。

如果發現有人真是渴慕追求主，因為他們這樣的渴慕和追求，他們也經歷了主許許多多的恩典！但反而引起那些不追求之人的嫉妒、誤會。所以當那個女子，這樣追求主的時候，我們看見，她同母的弟兄在就向她發怒！我們覺得，世界上的人當然不懂得屬靈的事情，如果他看見你在那裡渴慕主、追求主，恐怕他們要說：「你發瘋了！」保羅也被人說：「保羅，你發瘋了！」因為他們不懂得屬靈的事。

但稀奇的在這裡，就是同母的弟兄竟然也不明白，他們認為這個女子太過分了：愛主、追求主是應當的，但不要太迷、太過分！結果，他們把許許多的工作都加在她身上，他們說：「好！妳既然愛主的話，妳作這一個……妳作那一個……。」他們想用工作，讓她不要那麼著迷；結果，這個女子在各種工作的壓力之下，她感覺與主親近的心受了影響。雖然，她並不反對管這些葡萄園；但她發現，她自己的葡萄園卻沒有看顧。所以在她心裡深處有一種不滿

足的感覺——我們稱它為「聖潔的不滿足」。我們信主之後，應當是很知足的。但有一種自然的不知足，那是聖潔的！我們渴慕主，永遠不知足，我們盼望能更多地得著祂！所以她在主面前就有禱告：「主阿！祢在甚麼地方牧羊呢？在晌午的時候，祢叫祢的羊在那裡安歇呢？我好像一個在祢同伴旁邊蒙著臉的人一樣，我只看見工作，我看不見祢！」很多時候，我們以為有許多的工作，是為著主作的；但是有時候我們發現，在各種工作裡面，反而叫我們看不見主。

因為，她心裡所渴慕的是主自己，她的禱告也蒙了應允。所以主對她說：「你這女子中極美麗的！你如果不知道我在那裡，你只要跟從那羊群的腳蹤，你就會找到我。」這是在愛的道路上第一段經歷，恐怕我們有許多弟兄姊妹，多多少少都有這一方面的經歷。

### 第二段經歷：愛的潔淨——雅歌一章 9 節到三章 5 節

現在，我們要進一步來看第二段的經歷：「愛的潔淨」。你有愛的渴慕之後，這個愛就要開始來潔淨你，叫你的愛變成更純潔的愛！這是從雅歌第一章 9 節開始一直到三章 5 節。

### 讀經

雅歌第二章 16 節：「良人屬我，我也屬祂；祂在百合花中牧放群羊。」當這個女子在那裡渴慕、追求的時候，在主的眼中怎麼看她呢？在第一章第 9 節裡面這樣說：「我的佳偶！我將你比法老車上套的駿馬。」

## 追求

主對一個這樣迫切追求祂自己的人，祂看他們是怎麼樣的呢？祂在那裡用一個比喻說：「你好像一匹法老車上的駿馬一樣。」我們知道法老就是指著埃及王法老說的，當然他車上所用的馬，都是一些特別揀選的駿馬，法老無論要往那裡去，他的馬就帶他去。當法老去爭戰的時候，這些駿馬就帶他到戰場上去。

這些馬都是特別揀選的，這些馬也都是經過特別訓練的，不是野馬，都是嚴格訓練過的。所以你就看見，主說：「那些這樣追求我的人，都是我車輛上的駿馬，他們要帶我到各種各樣的環境裡面去！他們要來遵行我的旨意，不管我的旨意是如何；是平安、是戰爭，他們沒有退縮，也沒有懼怕，他們在那裡帶著我往前去！這些馬都是經過訓練的，不是野馬！」

## 受管教

所以這裡也說：「你的兩腮、因髮辮而秀美。」我們知道，「腮」在聖經裡面有特別意義的：「你的腮，把你裡面的美麗都顯出來了。」我們說，這個人有玫瑰色的雙腮，表明他身體很健康的意思；如果他身體不健康，他的雙腮是灰暗的。所以這裡特別指出：她的兩腮，因髮辮而秀美。髮辮是甚麼意思呢？頭髮如果辮起來，編成髮辮的話，那表明是經過一番訓練的。這裡特別指出：她有一個願意受管教的心；她願意把她的頭髮編成髮辮。

## 順從

連一個小孩子都是這樣的。你如果要他作甚麼事，他不願意，

他頸項就轉過去了；所以這是代表我們的意志說的。但用珠串把它串起來，就代表她在意志上也願意順服！

一個追求、渴慕主的人也是這樣，尤其是當我們在起初的愛裡的時候。是不是這樣呢？當我們初得救時，被主的愛摸著，當我們在起初的愛裡時，我們在神面前實在有一個順從的心；我們真是願意遵行神的旨意！好像神的旨意並不難，我們並不怕神的旨意；主今天要你去蒙古，你就到蒙古去；主叫你去新疆，你就到新疆去！好像一匹駿馬一樣，你有一個願意跟隨主的心！這就像聖經所告訴我們。主耶穌說：「若有人要跟從我，就要捨己，背起你的十字架來跟從我；你如果不肯捨己，不肯背十字架，你就不配作我的門徒。」

### 捨己，背起自己的十字架，跟從主

當我們在起初的愛裡時，我們實在願意作祂的門徒，我們也實在願意捨棄我們的自己，我們也願意背起我們的十字架，來跟從我們的主！這是我們當初的那種情形。那種情形在主的眼中非常寶貝，所以主說：「你如果有這種光景的話，我們要為你編上金辮，鑲上銀釘。」這個我們是誰呢？這個「我們」就是三而一的神！因為我們的主，看見這一個在起初愛裡的人，這樣願意捨己、背十字架來跟從祂，神說：「我們要替他編上金辮，鑲上銀釘。」

「金」在聖經裡面是代表神的性情，「銀」在聖經裡面代表主的救恩；因為贖價是用銀子來作的。所以我們在這裡看見，一個人願意在神面前受管教，神就要用祂神聖的管教來加在他身上！管教這件事是兩方面的，一面是我們的父親，因愛我們的緣故，祂管教

我們；另外一面；我們也因愛我們神的緣故，我們願意被管教！這樣，主的管教，就能叫我們有屬靈生命的長大！所以我們不要忘記，愛的道路就是十字架的道路！我們聽見十字架，我們就怕了，因為我們的肉體總是退縮。但十字架其實就是愛的道路！

在希伯來書第十二章告訴我們：我們的父因著愛我們的緣故，祂要管教我們；如果祂不管教我們，就當我們是私子，而不是兒子。凡是祂自己的兒子，祂都要管教，這樣就能叫他長大成人，滿有基督長成的身量。所以，在我們一個愛主的人眼中，他是歡迎主十字架的，因為他知道，十字架是引我們到主裡面最直（近）的一條道路！我們需要十字架的對付，因為在我們裡面還有許多世界的污穢。在我們裡面還有許多罪，是我們還沒有脫離的；在我們裡面還有許多肉體的敗壞，還沒有脫離的，所以我們需要潔淨！

十字架是潔淨的方法，你沒有十字架，就沒有辦法叫你從這些污穢裡面得著潔淨！所以當我們在愛的路上跟隨主的時候，你就會碰到各種各樣的十字架；藉著十字架叫我們脫離罪惡，藉著十字架叫我們脫離世界，藉著十字架也叫我們脫離這個敗壞的肉體。所以我們說這是「愛的潔淨」。

在舊約裡面，當你到聖殿的時候，第一件你碰到的就是銅的祭壇，這個銅的祭壇，就是指著基督的十字架說的！因為在那裡主為我們流血、捨身，叫我們得以稱義！但你經過了銅祭壇之後，在外院裡面，第二件你要碰到的，就是銅的洗濯盆。為什麼在那裡要有洗濯盆呢？這是為著祭司洗手、洗腳用的。

弟兄姊妹，我們都知道，我們這些被主寶血所潔淨的人，在神面前都成為祭司了，意思就是：每一個蒙恩得救的人，都是一個要事奉神的人。但我們要事奉這位聖潔的神，我們也必須要聖潔；人非聖潔，不能見主！聖潔的意思，就是要分別歸給神！我們要從世界、罪惡、肉體這些裡面分別出來，叫我們能完完全全地歸給我們的神！這樣我們纔能事奉這位聖潔的神！所以你就看見，在我們愛的途徑上，我們必須要經過「潔淨」的那一段故事。因為，只有當我們在神面前被主的話、主的生命潔淨的時候，我們纔能進到聖所裡面來事奉神！我們看見，潔淨的原因，是叫我們成為聖潔！

感謝讚美主！一面你就開始經歷：十字架在你身上作潔淨的工作；十字架把你身上的罪惡除去，把世界那個沾污也除去，也把你肉體的污穢除去！另一方面，在同時你就看見，一個人越接受十字架在他身上的工作，他越進到與主的經歷裡面。因為十字架在積極方面，是把主賜給我們！

### 與王坐席，與主交通

所以雅歌第一章 12 節說：「王正坐席的時候……。」「坐席」就是交通的意思。感謝讚美主！我們在那裡與主一同坐席，我們這些人都是被王請來，與祂一同坐席（坐席，就是一同交通）的！當我們在那裡飲杯時，在哥林多前書第十章說：這是與祂的血交通，我們再一次與祂贖罪的寶血有交通；當我們擘餅時，我們是與祂的身體交通，再一次看見祂怎樣把祂的身體交通給我們。所以你在這裡看見，王就把那個女子帶到祂的筵席上，與我們的主一同交通！甚麼地方、甚麼時候你接受十字架，那裡就產生與主親密的交通！

爲甚麼許多神的兒女，與主的交通好像很模糊呢？因爲他們不接受十字架的工作！一個真正接受十字架在他身上工作的人，這個人是被王帶到與祂同席的上面！當這女子與王一同坐席的時候，她說：「我的哪噠香膏發出香味。」正如我們在一同一擘餅記念主的時候，似乎我們的哪噠香膏要發出香味了。這個「哪噠香膏」實在就是主自己！如果我們認識主，就發出一種香味來！在擘餅的時候，就是我們把這個香味，顯在主的面前！我們的讚美、感謝，都是從祂來的！我們擘餅、記念主的時候，不是在那裡顯揚我們自己是怎樣的屬靈，不是在稱讚我們自己。我們在那裡，稱讚我們的主怎樣地愛我們，我們經歷的祂的愛，成爲我們裡面發出來的馨香！所以，能回到主那裡的，都是從主那裡來的！我們這樣的感謝、讚美，一定是蒙祂悅納的！就像馬利亞一樣，我們的主在坐席時候，馬利亞就拿了一玉瓶的香膏，並且把玉瓶打破，把膏油抹在主的頭、腳上！

這個就是我們擘餅記念主時，應該有的光景：在那個時候，我們忘記了我們自己。我們只記得，我們的主是何等可愛，祂的恩典在我們的身上是何等偉大！所以我們把祂所賜給我們的，再傾倒在祂的面前，叫祂看見祂勞苦的功效，就心滿意足！這個交通是何等甜美！

### 一袋沒藥

在女子的感覺裡面，她說：「我以我的良人為一袋沒藥，常在我懷中。」我們知道「沒藥」在聖經裡面是代表死！我們的主死了之後，尼哥底母就買了沒藥、香料來抹我們的主，所以在這女子的

感覺裡面，她說：「我以我的良人，好像一袋沒藥一樣，在我的懷裡頭過夜。」在這個女子的感覺裡面，好像現在是黑暗；一個人經歷十字架的時候，就好像進到黑暗裡面去了。但是有主與她同在，她以主的死為她的死，她寶貝主的死！所以，她願意讓十字架的死在她身上工作！

但同時在她的外面，她說：「我以我的良人為一棵鳳仙花，在隱基底葡萄園中。」我們中文翻成「一棵鳳仙花」，實在說來是「一團鳳仙花」。鳳仙花在當時是女子用來抹指甲的，好像今天女子用指甲油一樣，這是美麗的意思。

### 主的美麗從她身上彰顯

所以，她一面感覺主的死是她的寶貝，因為她接受十字架；但另一面，因著十字架在她身上的工作，叫主的美麗從她身上彰顯出來！主說：「我的佳偶，你甚美麗！你甚美麗；你的眼好像鴿子眼。」在這裡，主特別欣賞這個女子的眼睛，因為她的眼睛像鴿子的眼睛。鴿子的眼睛不僅是紅紅的，蠻好看的。這裡特別指著鴿子在同一個時候，只能看見一樣東西，祂是沒有雙眼的，祂不能同時看見兩樣東西。這就是聖經裡面的單眼，就是我們在神的面前，也只注視我們的主！這個女子她只看主，她甚麼都不看！十字架的苦她不看，世界她也不看；她甚麼都不看，她只看見主！我們知道這是主賜給她的！在主的眼中，她是美麗的！我們在神的面前，如果是雙眼的話，那我們在屬靈的路上就走不直了。主所要的是單眼，像鴿子的眼睛，這樣我們就能一直往前去！

這個女子，對主也非常欣賞：「我的良人哪！祢甚美麗可愛！」美麗，是指著良人的性情；可愛，是指著祂的態度。這個女子怎樣在那裡欣賞她的良人；她看她的良人好像蘋果樹一樣，不但能躲在祂的蔭下，也能喫祂的果子。良人對女子也非常的欣賞，祂說：「妳好像荆棘中的百合花一樣，雖然世界都像荆棘（就是咒詛的意思）一樣，在那個咒詛的環境裡面，妳像一棵百合花；妳因著神的看顧，保存了妳的純潔。」在這樣彼此相愛的情形下，這個女子實在需要休息，所以她就進到一個安息的情形裡面去了。在屬靈的追求上常常是這樣，好像主帶領你走了一段路，因為這屬靈的恩典太豐富了，所以祂總是讓你休息一下。

但是我們的毛病是，一休息就停了下來，好像在我們裡面有一種惰性。而且一停下來就止住了；就不要往前去了，就滿足了，這樣就好了。似乎已經到頂點，沒有再好的了！但是弟兄姊妹，我們的主是一直往前的！你記得門徒們在船上，主在海上走，要走過他們那裡；以馬忤斯的兩個門徒也一樣，我們的主到了以馬忤斯，好像還要往前走。我們的主是一直往前的！但是我們只走一段，一歇息就停下來了。我們在屬靈的追求上，常常發生這種毛病。

### 祂躡山越嶺而來：十字架的復活

所以從二章 8 節開始，我們看見主又來呼召：「聽阿！是我良人的聲音；看哪！祂躡山越嶺而來。」在這個「愛的潔淨」裡面，我們看見，不但主帶領她經過一段十字架的經歷；一面經歷十字架，一面經歷主的自己！因為如果光經歷十字架，沒有主親近的經歷，這個十字架我們受不了。所以感謝神！當十字架臨到你的時

候，也是你與主有更親密交通的時候！但是這個女子，她因著有了一點十字架與主同死的經歷，她就認為這是唯一的經歷了，沒有比這個更高的了！不錯！我們不知道別的，只知道耶穌基督和祂釘十字架！但是十字架還有另外的一面，十字架不光是死的一面，還有復活的一面！但是這個女子，經歷了十字架死的那一面，所以在她認為這是最高的經歷，現在她就歇息在這個裡面了！她不但歇息在這裡面，她又作了一扇牆，以為這牆就把她與主圍在一起，這樣就不會失掉主了！

弟兄姊妹！我們得著一些屬靈經歷的時候，常常有這個毛病；我們就作一扇牆了，我們以為作了一扇牆，就把主圍起來了，與主永遠不離開了！但是她不知道，她把主也圈在牆外了；反而把主拒絕在外面了。但是感謝神！她還能聽見良人的聲音，還能看見良人躡山越嶺而來！良人就只好在窗外讓她看看，良人對她說：「我的佳偶！我的美人！起來！與我同去。冬天已經過去了。」

### 起來，與我同去，因為冬天已往

在這個女子的感覺裡面，這是冬天。一個在那裡有了一點十字架治死經歷的人，他的感覺就是：他自己在冬天裡面。在冬天的時候，甚麼都停下來了。但是主在那裡告訴她：「冬天已經過去了，現在春天來了！這個冬天的無花果已經慢慢成熟了，斑鳩已經在那裡唱歌了。」那些描寫都是春天的光景。所以現在要起來了！這是指著復活說的！

我們的主不但死了，祂也復活了！十字架不只有治死的一面，

也有復活的那一面！十字架把一切不是出於神的東西置於死地，但十字架把一切出於主的東西，都加在我們身上！你有沒有碰見過這樣的人？他們懂得十字架，他們實在有屬靈的經歷！但一天到晚就是十字架；這樣的人就像冬天一樣，這樣的人沒有喜樂！這樣的人實在是一直往裡面看，這樣的人好像凍結起來了；這是屬靈嗎？基督的生命是這樣的嗎？不是的！十字架的死不過是一面，為著要帶我們到十字架復活的那一面！我們要開始來經歷十字架復活大能的那一面！但是這個女子，躲在一个岩石的洞穴裡面，她在陡巖的隱密處。換一句話說，在她的心思裡面，都是十字架，她看不見復活的主！所以主說：「讓我看一看你！你不要躲在那個縫中，你要出來！但是有小狐狸，我們要抓起來，因為小狐狸乃是毀壞葡萄園的。」

你知道對葡萄園來說，小狐狸比大狐狸更可怕！因為大狐狸只喫葡萄，牠懂得葡萄是可以喫的；但小狐狸不懂，所以葡萄還沒有生出來，牠就把這嫩的枝子毀掉了！這個女子現在的情形，就像被小狐狸毀壞了一樣。因為大狐狸已經對付了——大的罪對付了，肉體的敗壞那方面也對付了，世界那些污穢的東西也對付掉了。但是這個肉體的良善沒有對付，她這個出於自己的愛沒有對付，她自己的自滿自足也沒有對付，她自以為已經到了屬靈的頂點，也沒有對付這些都是小狐狸！因為是「小狐狸」，你不去注意牠，你沒有想到小狐狸的破壞比大狐狸還厲害！

主要她脫離她自己，能多多進到主的裡面去！但是她愛她自己，覺得自己已經很屬靈也已經很滿足於現況了！主呼召她出來，

她不出來，反而說：「祢要轉回！」她在床上、在夜間，她想找主，但找不到主。雖然主呼召她，進到復活裡面去，但她以十字架的死，為她的目的。她不能答應主的呼召，她被小狐狸毀壞了！但在許多的夜間、床上她找不到主。

### 良人屬我，我也屬祂

你知道那個時候，她的感覺是甚麼？就是第二章 16 節的那句話：「良人屬我，我也屬祂。」不錯！良人是屬於她的！在這裡她是中心：良人是屬我的，不錯！我也屬於祂！所以她還是以「己」為中心，十字架把她周圍的東西對付了。但這個「己」還沒受對付，反而這個「己」更大，因為她覺得她自己屬靈，已經達到頂點！是不是我們在這個路程上，也會有同樣的難處？不錯！我們需要潔淨，我們也有了一點十字架的經歷，但往往我們就自滿自足了，我們就成了一個太消極、被動的人，我們不能躡山越嶺，我們缺少復活的大能！她在床上一直找不到主！最後，她只有起來；她就跑到城裡，大街小巷去找她的良人！她碰到巡邏的人就問：「你有沒有看見我的良人？」

她只能承認自己的失敗；但當她承認自己失敗的時候，她立刻就找到她的良人，所以又進到安息裡面！她開始對這位復活的主有點認識，讓主復活的生命組織在她裡面，準備她為著前面的事奉！這就是第二段「愛的潔淨」。

感謝讚美主！甚麼都有止息的時候，但「愛」是永不止息的！所以，我們看見前面還有許多路，巴不得我們都緊緊地跟隨我們的

主！

### 禱告

主啊！祢實在愛我們！我們謝謝祢那不放棄我們的愛！祢爲著愛我們的緣故，賜給我們十字架；祢給我們十字架，爲著要叫我們更親近祢！我們感謝讚美祢！祢不但爲我們死了，在祢的死裡，我們也死了；祢從死裡復活，祢叫我們與祢一同復活，來經歷祢復活生命的大能！主啊！求祢一路帶領我們，一路吸引我們，一路呼召我們！並求祢賜給我們心志，能緊緊地快跑地跟隨祢！奉主耶穌的名。阿們！

# 第三講

# 愛的光照

第三段經歷：愛的光照——雅歌三章 6 節到六章 3 節  
良人屬我，我也屬祂  
從曠野上來  
煙柱，沒藥，乳香  
看哪！是所羅門的轎  
新造的美麗  
謙卑  
屬靈的身量  
屬靈的爭戰  
己生命的剝奪——客西馬尼園的經歷  
我屬我的良人，我的良人也屬我

感謝主！給我們再一次機會，能聚集在祂的面前。我覺得每一次我們能這樣的聚集，實在是主莫大的恩典！我們這一次交通的題目是「愛的途徑」；是用雅歌來作我們交通的背景。

## 複習

我們知道，我們的神就是「愛」！凡是認識愛的，都是認識神的；如果人不認識愛，他就不認識神；被神充滿，就是被愛充滿！所以在我們與主的關係裡面，最重要的乃是「愛」！如果我們在愛這方面，是走在正確的路上，我們這屬靈的生命，就有正常的生長。在跟隨主的道路上，我們知道，這開始就是因著主的愛！我們本來不知道甚麼叫作「愛」，但當神將祂獨生兒子賜給我們的時候，我們纔知道甚麼叫作「愛」，乃是祂的愛激勵了我們！我們本來不會渴慕主，不會追求主，我們在世界上只追求地上的東西。但是感謝神！有一天，當神的愛臨到我們的時候，我們纔受了感動！所以我們說，在我們基督徒生活開始的時候，我們像浪子回家一樣，父親就親我們的頸項！因為我們都是硬著頸項的人，但祂用祂的愛來軟化我們，祂赦免了我們一切的罪！

因著這個愛向著我們，也因著這個愛進到我們裡面，使我們對我們的主就有一個渴慕的心！這是我們基督徒生活的一個開始。所以在雅歌裡面，我們看見一開始就是那女子向著良人的渴慕！雅歌並不是從一個「罪人」開始，乃是從一個「蒙恩的罪人」開始的。因為一個罪人蒙了恩典之後，自然而然的，在她裡面對這位恩主，就有一個渴慕的心：我們既然蒙了祂這樣大的憐憫，我們現在渴慕更認識祂，我們要知道這位恩主是怎樣的主！所以雅歌的開始，就

是愛的渴慕，她在那裡說：「願祂用口與我連連親嘴。」她在那裡提到「祂」的時候，並不需要告訴我們這個「祂」是誰，因為在這個女子心裡只有一個「祂」！她需要與主有更親密的關係。我想每一個蒙主恩典的人，在我們裡面，對主都有這樣一個心願，我們願意祂與我有更親密的關係，因為祂的愛實在比酒還要美，祂的名如同倒出來的香膏！因著她對主有這樣渴慕的心；她同時也感覺自己的軟弱，她知道憑著她自己，是不能轂來親近主的。她需要主來吸引她，所以她就禱告：「求祢吸引我，叫我們能快跑跟隨祢。」

在我們追求主的道路上，可以說沒有一個人，是能自動來追求主的。每一個人都因著主愛的吸引，所以我們在神面前應當有這樣的禱告：願主吸引我！當一個人被主吸引的時候，我們就快跑來跟隨主了！而「我們」就是指著一同蒙恩的人。因著她這樣的渴慕，因著她這樣的禱告，她的禱告就蒙了應允，王就把她帶到內室裡面！這個「內室」是多數的。王不光只有一間屋子，王宮裡面有許多許多的「內室」，在每一個內室裡面都有各種的擺設，在那裡給就我們看見王的豐富！所以，如果我們被主的愛吸引，對主有渴慕的心，這樣的人就要多認識我們主的豐富！我們的主是最公平的，祂不會偏心這個人或那個人，祂的恩典對所有的人都是一樣的！但在我們基督徒的經歷上，的確會發現，有的人好像多認識主的豐富，有的人好像很少認識主的豐富。原因不在我們的主那一邊，原因是在我們的身上。

一個渴慕追求主的人，王就要帶他進入祂許多的內室；如果你不渴慕、追求祂的話，雖然祂有許多的豐富的，但是你得不著！所

以我們實在需要渴慕主，求主在我們裡面多多地吸引我們，好像作詩之人說的：讓我們「渴慕主，好像鹿渴慕溪水一樣（詩四十二篇第1節）」！因著這個女子這樣地渴慕・追求主，與主有這樣的親近！結果，沒想到反而引起她同母弟兄的嫉妒！我們以為，我們同母的弟兄一定有同樣的感覺，我們巴不得看見，我們的弟兄姊妹更愛主、更渴慕主；我們巴不得看見，我們的弟兄姊妹蒙主的恩典，比我們還要多！

但是事實並非如此。我們看見，當一個人真正渴慕主的時候，我們同母的弟兄姊妹，不但不鼓勵我們，反而在那裡嫉妒我們！好像馬利亞用香膏膏主的時候，門徒應當非常歡喜快樂，但我們看見他們反而在那裡說：何必這樣枉費！弟兄姊妹！所以當一個人真正愛主、與主有親密交通的時候，往往會引起別人的不明白，他們以為這個女子太過分了。你有沒有聽過這種話：「你愛主是好的，但不要愛得太迷」？所以他們認為她太迷了，變得太被動了。所以他們就把各種各樣的工作加在她身上：「妳愛主，好！這裡的事妳來作……那裡的事妳也來作……。」

不管這個葡萄園是不是主加給她的，人在那裡把各種各樣的工作，加在你的身上，使你忙到一個地步，以致忽略了自己的葡萄園。但是感謝神！雖然這個女子，感覺在這樣的環境之下，實在好像太陽把她曬黑了，但她知道她裡面是秀美的；這個秀美就是一個渴慕主的心！因為神是看我們的內心，祂不是看我們的外貌。她裡面有一個呼聲：「我心所愛的啊！你在甚麼地方牧放你的羊？為甚麼我像一個蒙著臉的人？」當她這樣禱告的時候，主就告訴她：「你跟

從羊群的腳蹤行，在那裡你可以找到我。」

上一講，我們交通了愛的第二段，就是「愛的潔淨」。我們看見她這樣的渴慕主，主也帶領她走了一段路，但現在主要在愛裡面，把她帶得更深！因為她有這樣一個追求的心，所以主就把它變作法老車上的駿馬，意思就是：她是一個這樣追求主的人；她不但有這樣一個追求主的心，在那個時候她也實在願意答應主的呼召！我們知道，我們的主對愛祂的人都有一個呼召，祂是呼召我們來作祂的門徒，祂說：「來！跟從我！你要捨己，背起你的十字架來跟從我！」所以這個女子在她「起初的愛」裡時，她實在是快跑來跟隨主！她不是遠遠的跟隨主，她是緊緊的跟隨主！在那個時候，她甚麼代價都肯付出；她願意捨棄她自己，她肯背十字架來跟從我們的主！

弟兄姊妹！在我們跟從主的經歷裡面，我相信我們都有這樣的一個心志，在起初的愛裡面，對主的命令，我們一點沒有懼怕的心，主無論要甚麼，我們就給祂甚麼，沒有一件事是太難的，我們實在願意捨己，背十字架來跟從主！如果主在我們身上有甚麼要求；本來我們喜歡世界上甚麼東西，當聖靈在我們裡面感動我們時，我們願意把在這世界上所愛的東西放下。如果聖靈在我們裡面光照我們，給我們看見有甚麼罪是需要對付的，我們也甘心願意去對付這些罪。在「起初的愛」裡面，我們有這種光景。所以你就看見，當你真正起來跟從主的時候，你所走那愛的路，就是十字架的道路；十字架的道路不是你在最終的路上所走的，而是你開始跟從主的時候就走的。因為愛的道路就是十字架的道路！我們的主也因愛我們

的緣故，祂走十字架的道路！祂把這個腳蹤留給我們，叫我們也走同樣的道路。

感謝神！我們知道十字架的路，乃是到主那裡最直接的路；你如果要多得著主，最快、最直的路就是十字架！所以你就看見，在第二階段裡，一面這個女子開始走十字架的路：讓十字架來對付她的罪惡，讓十字架對付在她身上的污穢，讓十字架來對付她肉體的敗壞。因此，你就看見她漸漸地被主潔淨了！當這個女子這樣追求主的時候，她在主面前就蒙了恩典！一面是走十字架的路，另一面我們看見她與主的交通；她怎樣在王坐席（交通）的時候，她的哪吒香膏發出香味。

如果光有十字架而沒有交通，我們沒有力量來背這個十字架。但是感謝主！當你真是願意背十字架的時候，你就發現你與主、主與你，好像更親密了，祂把自己更多的交通給你，你向祂就能發出更多的香氣！

但是在那段經歷裡面，我們也有一個難處。當我們稍微經歷了一點十字架的時候，我們認為十字架的死就是一切了，其實那個十字架，在我們身上只不過作了一些初步的工作而已。但我們自以為是一個認識十字架的人！我們要像保羅一樣，說：「我不知道別的，我只知道耶穌基督並祂釘十字架。」我們以十字架的死當作寶貝，結果我們就作了一扇圍牆。我們以為這個圍牆可以把我們和主圈在一起了，我們永遠也不會失去我們的主了。現在我們實在是進入十字架的死裡面，我們以這個作為我們最高的屬靈地位。

但感謝主！我們的主是一直往前的；雖然祂也允許我們休息一下，但到了一個時候，祂又來呼召我們！那裡告訴我們說：「聽啊！是我良人的聲音；看哪！祂躡山越嶺而來。」主在那裡呼召她，從十字架的死進到十字架的復活裡面！但在她的感覺裡面，好像她是住在冬天。但主說：「冬天已經過去，春天已經來了，百花都在那裡開放，斑鳩也在那裡鳴叫！你起來！與我同行，進到復活的境地，進到復活的大能裡頭去；你能躡山、你能越嶺！」但這女子躲在磐石的背後，她不肯出來，她反而說：「主啊！祢趕快回來！」但主沒有回來，她有好多的夜裡，在床上找主，卻找不到。她只好起來，往大街小巷去找；當她向那些巡邏的人承認自己失敗的時候，她就遇見了主！

在我們屬靈的歷程上，不錯！我們要接受基督十字架的死，因為在我們身上有許許多多的東西，都不是出於主的；這些東西是需要被主潔淨，是需要十字架在我們裡面來除去的，但這不過是一面。十字架的另一面就是復活！我們一面在十字架的死裡面，另一面要進到十字架復活的那一面！因為復活纔是主的心意！死的是那些不屬於神的東西，活的乃是主的生命在我們裡面！否則的話，你能碰到一些人，他們開口、閉口都是十字架，好像是非常屬靈的。但你發現這些人非常的消極，這些人實在不能吸引你，他們應當起來與主同去！在那個時候，那個女子的感覺，就是：「良人屬我，我也屬良人。」換一句話說，她還是以自己為中心，主是為著她，雖然她也承認，她是屬於主的。但感謝神！經過這一段，她就慢慢得著潔淨了！

## 第三段經歷：愛的光照——雅歌三章 6 節到六章 3 節

現在我們要交通第三段，就是雅歌第三章：6～六章 3 節

### 讀經

雅歌第六章 3 節：「我屬我的良人，我的良人也屬我；他在百合花中牧放群羊。」這一段是給我們看見「愛的光照」。這一段一開始就是一個問題，就是第三章 6 節：「那從曠野上來，形狀如煙柱，以沒藥和乳香，並商人各樣香粉薰的，是誰呢？」

### 從曠野上來

「從曠野上來」。這就告訴我們，過去在「愛的潔淨」裡面，這女子像經過曠野一樣。我們記得以色列的百姓，他們蒙主的拯救，過了逾越節。因著寶血塗在門楣、門框上，他們就免去了死亡！神的意思要把他們從埃及帶出來，帶他們到迦南美地，以美地作他們的產業！但是你看見，當神把他們從埃及帶出來，要把他們帶到迦南地的時候，主帶領他們經過的路，是曠野的路，主沒有帶領他們走近的路，就是非利士人的路，主反而帶他們走那曠野的路。為甚麼主把他們帶到曠野裡面去呢？

因為主有祂的美意！如果我們看申命記第八章 2～5 節：「你也要記念耶和華你的神在曠野引導你，這四十年，是要苦煉你、試驗你，要知道你心內如何，肯守他的誠命不肯。他苦煉你，任你飢餓，將你和你列祖所不認識的嗎哪賜給你喫，使你知道人活著，不是單靠食物，乃是靠耶和華口裡所出的一切話。這四十年，你的衣服沒有穿破，你的腳也沒有腫。你當心裡思想，耶和華你神管教你，好

像人管教兒子一樣。」

所以我們看見，以色列人在曠野四十年，是神在那裡苦煉他們、試驗他們，叫他們知道：他們的內心究竟怎麼樣？換句話說，雖然他們蒙了拯救，但他們不認識自己！所以神要他們認識他們自己；要他們看見，他們的肉體是何等的敗壞，實在沒有一點良善。否則他們就會輕看神的恩典，他們會以為這是他們應當得著的；是因著他們自己好，纔得著神這樣的祝福。弟兄姊妹！我們如果不認識自己，就沒有辦法認識神！所以神一定要帶領我們經過曠野，目的是要叫我們認識自己，知道我們的內心究竟是怎麼樣？我們實在是背叛的人，我們的肉體裡面實在沒有良善。當神的恩典臨到我們的時候，我們感謝；等到我們受一點試煉的時候，我們就發怨言。我們實在是不認識神，因為我們不認識我們自己！

神帶領我們走曠野的路；叫我們飢餓，因為曠野裡面沒有糧食，叫我們知道人活著不是單靠糧食，乃是靠神口中所出的話！叫我們脫離一切我們天然的依靠，叫我們能單單地仰望神！四十年之久，神看顧他們；糧食沒有缺乏，衣服也沒有破，腳也沒有腫，讓他們看見神是何等的信實！這曠野是一個潔淨的過程；是愛的潔淨，像父親管教兒女一樣；這個管教實在就是教導兒女，叫這些孩子長大。所以弟兄姊妹！在我們跟隨主的路上；在這愛的路上，我們必須經過曠野！在曠野裡，我們認識了自己，我們經歷了一點十字架的死：怎樣對付在我們裡面的罪惡，對付我們裡面的世界。

雖然主已經把我們從世界裡拯救出來了，但是世界還在我們裡

面！好像以色列人一樣，在曠野裡面仍想著埃及的那些食物——大蔥、大蒜、魚……。所以你就看見，雖然他們從埃及出來了，但埃及還在他們裡面。這個是需要主的十字架來替我們解決的。他們不認識他們肉體的敗壞，神就給他們看見，在他們肉體裡面沒有良善；他們怎樣的試探神，他們怎樣的得罪神！所以在曠野裡面，神試驗他們，好像今天我們在愛的路上經過的一樣。這樣，使我們漸漸地從我們自己裡面出來、從世界裡面及罪惡裡面和從肉體的敗壞裡面出來，好叫我們進到基督復活的生命裡面！所以那時你就看見，女子從曠野裡面上來；她已經在愛的裡面得著潔淨，她已經開始懂得主復活的生命了！所以她現在從曠野上來，形狀來好一個煙柱一樣。

### 煙柱，沒藥，乳香

我們知道甚麼叫作煙。如果今天那裡發生大火，而火澆滅了，那時候就冒煙了。所以，這表明她已經經過火燒了，如同聖經告訴我們的，就像一根從火裡搶救出來的木柴！好像摩西所看見的那個荆棘。我們都是荆棘；在曠野裡面沒有別的東西，只有荆棘，荆棘是咒詛的記號。有火在荆棘裡燒，但是奇蹟在這裡；火燒荆棘，但荆棘沒有被毀掉，反而得著潔淨，發光了！這是一個奇蹟，這是一個異象，所以摩西就去看這個異象，原來耶和華是在荆棘的火焰裡面！

當我們經過曠野的試煉時，好像火在那裡要來燒我們，但我們沒有被燒掉！不是我們燒不掉，乃是因為主與我們同在！把那些應當燒掉的燒掉了，留下的就是出於主的！所以當這女子出來的時

候，就像煙柱一樣，表明已經經過火的試驗了；經過十字架的工作，現在她得著潔淨了，所以形狀像煙柱。但這煙是根柱子！「柱」在聖經裡面是個見證，意思是說，這個女子經過十字架的工作，現在有一個見證在那裡，見證甚麼呢？是見證主的恩典！本來這煙味是很不好聞的，但這煙柱是被沒藥、乳香和各種香料薰過的。我們知道，沒藥是代表死，乳香是代表生。所以這給我們看見，這個女子經歷了主的死，也經歷了主的生，她已經被各種各樣的香料薰過了，她現在是進到那個光照裡頭去了。

### 看哪！是所羅門的轎

但這裡的描寫非常的特別，一面說：像煙柱一樣這個是誰呢？底下忽然這個表號改變了：「看哪！是所羅門的轎」。這個「轎」實在是個躺臥的榻。因為是晚上，所以在這裡看見，在晚上有所羅門的臥榻在那裡。並且晚上有許多的驚險，所以有勇士在那裡保護著。誰在這個床榻裡面呢？但底下又說：「所羅門王用利巴嫩木，為自己製造一乘華轎。」這裡說是所羅門的轎，這是指白天的轎，這個轎底部鋪的，是「耶路撒冷眾女子的愛情！」你在這裡一面看見煙柱出來了，忽然，這個煙柱又變成所羅門的華轎，那究竟是怎麼回事呢？原來這是所羅門訂婚的日子！我們中文譯成「婚筵」其實不準，因為那時候還沒有「婚筵」那只是訂婚。你就看見，那個女子經過了潔淨之後，她與主就有了更親密的關係，好像訂了婚一樣。所以從錫安出來的眾人，不但看見了這個女子，也看見了所羅門（就是代表主）！

到了這裡你就知道，她進到更深愛的路程裡去了；我們稱它為

「愛的光照」。因為在這層屬靈經歷上面，我們就發現，當我們真是肯接受十字架，因著十字架叫我們認識復活的生命，主自己的性格就開始組織在我們身上，叫我們能與我們的主更相近，而我們也更像祂了！在那段經歷裡面，你不但看見屬靈的美德——主自己，開始在你身上顯出來；主在那裡變化你了，叫你身上能顯出主的美麗來！並且在那個時候，你屬靈的竅也開了，你對於神的旨意開始更深的明白，神的話語對你也開了，你就開始接受了啓示！同時神的恩賜也在你身上開始顯出來了。

這就著屬靈追求上的情形來說，你進到一個光照的階段。當你這樣的時候，好像你也可以開始幫助人了，別人也看見你，好像也被你吸引了。所以接下去的描寫，就在那段經歷裡面。雅歌開始的時候，你看見這女子話很多，良人講話的機會卻是不多。畢竟那個女子在這裡都是講到她自己，如：「我雖然黑，卻是秀美」等等。但在這一段經歷裡面，你看見是良人講話；良人多講話，這個女子不過回應一點。弟兄姊妹，是不是這樣呢？當我們被主的愛更深摸著的時候，我們實在沒有話可以講，只知道我們的主是何等可愛！我們讓我們的主講話，所以主就在那裡講。

### 新造的美麗

在第一段裡面，就是第四章 1~5 節，這是良人在那裡稱讚這個女子。弟兄姊妹！這是新造的美麗，我們知道舊造已經毀壞，現在主在那裡給我們看見一個新造：「若有人在基督裡，他就是新造；看哪！舊事過去了，一切都變成新的，一切都是出於主的！」（參林後五：17）就是這一段給我們看見的。主在這女子身上看見了祂

自己，所有的描寫，都是主的描寫，但是主的描寫也有這個女子的描寫，因為，她開始有了主的性格從她身上彰顯出來。

在雅歌裡面你可以注意，聖靈特別重視我們的眼睛。你記得在雅歌開始的時候，為甚麼良人欣賞這個女子呢？那個時候這個女子雖然蒙恩，還帶著許許多多的殘缺，但良人說：「妳極美麗！」為甚麼？因為「妳有鴿子的眼睛，在妳的眼中，妳只能看見一件事；雖然看見許多東西，但妳只看見我！」這是主所欣賞的，所以主是特別注意我們的眼睛。

### 謙卑

到了這個時候主怎麼說呢？祂說：「你的眼在帕子內好像鴿子眼。」「妳雖然有鴿子的眼睛，但從前這個眼睛沒有在帕子內」，意思是說：「從前妳雖然是專心向著我，但是妳很驕傲，妳以為自己很了不起；現在在帕子裡面（帕子就是表示謙卑）。」

### 屬靈的身量

現在沒有時間在這裡仔細的講，但你看見最後，祂說：「你的兩乳，好像百合花中喫草的一對小鹿，就是母鹿雙生的。」這是表明她屬靈開始有了身量了，所以良人在那裡欣賞祂新造的人！我們的主今天在我們身上能不能欣賞到這個美麗？只有主的美麗組織在我們裡面，纔是真的美麗！凡是出於肉體的，都是醜陋。巴不得主看我們的時候，祂能看見祂自己！在啓示錄二、三章裡面，主在七個教會裡尋找甚麼？祂是尋找祂的自己！弟兄姊妹，巴不得主在我們身上，能看見祂的自己！

雅歌第四章 6 節：「我要往沒藥山，和乳香岡去，直等到天起涼風，日影飛去的時候回來。」我個人覺得這句話是女子說的。當主說：「妳甚美麗！妳甚美麗！我在妳身上開始看見我自己！」這個女子謙卑的說：「不彀！不彀！我還要到沒藥山、要到乳香岡去；我需要更多知道你的死，我需要更多知道你的生！」弟兄姊妹！到了這個時候，她不因著她的美麗而驕傲，她反而更謙卑在主面前。正像使徒保羅說：我今天成了何等的人，是主的恩典！（參林前十 10）」親愛的弟兄姊妹，當我們以為自己屬靈的時候，我們是受欺騙了！當我們真正有屬靈的生命在我們裡面時；主在我們身上有一點顯現的時候，我們的感覺是：「不彀！不彀！我們需要更多知道祂的死，更多認識祂的生！」

### 屬靈的爭戰

在這一段光照的經歷裡面，有兩個新的功課要學，第一個功課就是，從第 7 節開始直到 16 節：「我的佳偶，你全然美麗，毫無瑕疵。我的新婦，求你與我一同離開利巴嫩，與我一同離開利巴嫩；從亞瑪拿頂，從示尼珥與黑門頂，從有獅子的洞，從有豹子的山，往下觀看。」這是指著甚麼說呢？

上一講我們看見，這個女子她認識了一點十字架，她也開始認識了主復活的生命，她已經開始有主自己的美麗組織在她身上，她已經有了相當屬靈的身量了！現在主說：「妳要與我一同離開利巴嫩，往下觀看。」我們知道，這是升天得勝的經歷！我們的主不但死了，也復活了！祂不但復活了，祂也升到天上去，祂成了萬王之王，萬主之主！祂在那裡執行父神的旨意；要把這個宇宙再拿回

來，放在父神的腳前！而在這個動作上面，祂呼召這個女子來與祂同工！

我們看以弗所書時，就知道她是在天的範圍裡面！在那裡神已經把「天上」各樣屬靈的祝福，在基督裡賜給我們！第一章 3 節中譯成「天上」。其實這個是指著一個範圍，不是指著三層天，也不是指著二層天，也不是指著一層天，是指著一個「天的範圍」。神在基督裡，把天的範圍裡面各樣屬靈的祝福，都賜給我們了！我們知道，主在地上也告訴我們，祂從死裡復活了，就升到諸天之上，祂現在就是在那個天的範圍裡面，執掌王權！不但是這樣，到了以弗所書第二章裡面，我們也與祂一同活過來，與祂一同復活，一同升天，一同坐在天上！這樣，我們也在這個屬天的範圍裡面！雖然我們這個身體還在地上，我們實在已經在一個屬天的範圍裡面了！以弗所書第三章告訴我們，在那個屬天的範圍裡面，有執政的、掌權的——那是指著良善的天使說的。到了第六章，那空中掌權的惡魔，這是指著撒但的黑暗權勢。在那個天的範圍裡面，有一個爭戰，那就是惡魔與我們神的爭戰！

神是配得著敬拜的，神是配得著萬有的！所以，雅歌第四章 8 節，主說：「你要與我一同參與這個屬靈的爭戰，你要為我的旨意站住，你要抵擋仇敵一切的攻擊；雖然有許許多反對神旨意的事，但是你要抵擋它，你要站立得穩，直等到神的旨意通行在地上如同在天上一樣！在利巴嫩的山頂上，有獅子的洞，有豹子的山，在那裡有爭戰！但你是往「下」看，因為主已經得勝了，所以你也要得勝！你現在能明白我的心意了，你要與我同工！」

弟兄姊妹！這個是在光照裡面，你明白了神永遠的旨意！並且蒙神的恩典，你也能參與這個屬靈的爭戰！現在那個女子，她把自己完完全全的交給主，所以她得了主的心！她對於主是個封閉的園子，她是完完全全的屬於主，她把自己完全獻給主，她願意與主一同下去！這是第一段的第一個經歷。

### 己生命的剝奪——客西馬尼園的經歷

但在這一個階段，還有第二個經歷，這第二個經歷是痛苦的經歷。那是雅歌第五章 2 節：「我身睡臥，我心卻醒；這是我良人的聲音；他敲門，說：我的妹子、我的佳偶、我的鴿子；我的完全人，求你給我開門，因我的頭滿了露水，我的頭髮被夜露滴濕。」這一段經歷，是指著主耶穌客西馬尼園裡的經歷。我們記得，我們的主在被釘的那一夜，祂怎樣進到客西馬尼園——那時候祂靈裡面受壓，祂魂裡面痛苦，祂盼望祂的門徒與祂一同儆醒！祂知道那八個門徒，沒有心志與祂一同儆醒，所以祂把他們留在客西馬尼園門口。祂帶了三個門徒，祂認為這三個或者可以與祂一同儆醒！但這三個也都睡著了。我們的主一個人在園子裡，祂在那裡禱告：「父啊！倘若可行，求祢叫這個杯離開我；但不要照我的意思，只要照祢的旨意。(太廿六 39)」

在屬靈的經歷上，這是個非常沉重的經歷！我們的主不是怕十字架，祂來就是為著這個十字架！但為甚麼在這個時候，主有這樣的禱告？這個我們很難明白，我們只能稍微領會一點：我們的主是沒有罪的；祂不但沒有犯過罪，祂也不知道甚麼叫作罪！因為祂一生就是愛祂的父，一生與祂的父有親密的交通，祂與父原為一！但

在那個時候，祂知道祂這「無罪的」要成為罪；世界上所有的罪，都要堆積在祂的身上，所有的污穢都會堆在祂身上，所有仇敵抵擋神的惡意都要堆在祂身上，好像祂要成為世界上唯一的罪人！弟兄姊妹！這個，在祂的感覺裡面，祂受不了！

如果你是個很清潔的人，有一點污穢臨到你，你就受不了，何況我們的主？祂與父是這樣親密，祂知道祂要成為神所厭棄的，就著祂裡面的感覺來說，祂受不了！所以在客西馬尼園，祂受的試探是最大的，但祂說：「父啊！不要照我的意思，只要照祢的意思！」禱告三次，汗流下來，像血點般！如果沒有天使來給祂力量，祂可能就死在客西馬尼園裡了；但是主為著愛的緣故，祂願意！現在，主對那個女子說：「你要開門，與我一同走這條路。」這個女子沒有辦到，她說：「我已經上了床了，我的腳已經洗乾淨了，我怎麼可以再玷污我自己呢？我已經蒙了光照，我已經蒙了潔淨，我已經被你帶到這樣的一個地步了，我怎麼可以再落下去，好像是你厭棄的人一樣？」

主在那裡說：「我要把妳所有的美德都拿去，我要把我給妳的所有恩賜都拿掉，我要把我的同在拿去，我要把妳剝奪得乾乾淨淨。叫妳被人誤會，給人輕看，叫妳這個己生命完全死亡，妳願不願意？妳肯不肯與我同走？」這個女子沒有辦法。己的敗壞已經受了對付，己的自滿自足也受了對付，但現在己的生命要帶到死亡裡頭去，這個女子實在沒有辦法答應。但她想想，裡面又真是受感動！所以當她起來開門的時候，良人已經不在了。她到城裡去找祂，巡邏的人看見她，就打了她。守門的人，看見巡邏的人打她，就把她

的披肩搶去了。就是叫她全部敞開了，好像她是一個大罪人一樣！神的同在也沒有了，甚麼都剝奪了，他是完全被破碎了！她只能在耶路撒冷女子面前求救；那些女子本來是仰望她的，現在她求她們幫助她——這個就是客西馬尼園的經歷。當然不能像主一樣，但主也要我們經歷一點祂所經過的。

到這個時候，她求耶路撒冷的女子幫她的忙；耶路撒冷的女子說：「妳的良人跟別人有甚麼不同呢？為甚麼妳這樣的向著祂呢？」她告訴她們：「我的良人是千萬人中的第一人，祂是全然美麗。」在她這樣軟弱的情形中，她的見證反而打動了耶路撒冷的女子：「如果妳的良人是這樣，我們與妳一同去找祂！」弟兄姊妹！這個就是人要進到至聖所時，那個幔子裂開了，這是進到與主聯合的最後一步！所以在屬靈的經歷上，有人稱為「魂的黑夜」；經過這一段，就進到至聖所，過與主聯合的生活了！主愛我們！主的愛在我們身上，要潔淨我們，祂要光照我們，祂要帶我們到一個地步，叫我們能脫離自己，完全進到祂裡面！

### 我屬我的良人，我的良人也屬我

為甚麼這個女子需要這段經歷？因為你聽她自己說：「我屬我的良人，我的良人也屬我。」她不像從前一樣，把自己當作一切：「良人屬我，我也屬祂。」現在她已經進了一步：「我是屬良人，祂也是屬我的；他大我小，但我還在。」弟兄姊妹！因著這個緣故，主就把她帶到客西馬尼園的經歷裡，豫備她進到與祂聯合的地位！這個就是「愛的途徑」。

## 禱告

主啊！我們感謝讚美祢！因為祢的愛實在是永不止息！雖然許多時候我們不懂得祢的愛，但我們能相信，祢是愛我們愛到底！要完完全全的得著我們！我們的主！求祢向我們施恩，叫我們蒙恩能答應祢的呼召，拯救我們完全脫離我們的自己，求祢自己的充滿我們，因為只有祢是配的！奉主耶穌的名。阿們！

# 第四講

# 愛的聯合

屬靈經歷不是呆板的規條

第四段經歷：愛的聯合——雅歌 6 章 4 節到 8 章 14 節

關於「聯合」這個詞

顯出良人的美德，有份於祂的榮耀

成為祂的配偶

主眼中看祂的教會是唯一的

屬靈上多結果子，快速進步

佳美的腳蹤

絕對的順服

滿有基督的身量

我屬我的良人，祂也戀慕我

叫祂心滿意足

與祂親近

求祢將我放在心上如印記，帶在臂上如戳記

成全她的小妹

她的葡萄園

我的良人求祢快來

感謝主！給我們這個機會。謝謝主這一次給我們有四次聚會，弟兄姊妹可以一同在主面前聚集。我想，沒有一個題目比這個題目更寶貝：我們是一同來交通「愛的途徑」！因為神是愛；凡是從神生的，就知道愛；凡是知道愛的，便是認識神；我們越認識神，我們越被愛所充滿！所以，愛是我們一生最重要的追求——這個道路是我們一生最需要知道的；這首愛的歌，也是我們最喜歡唱的！

## 複習

感謝主！所羅門寫了這雅歌，他用屬靈的話來啓示屬靈的事。我們讀雅歌的時候，不能單用頭腦來解說雅歌，我們需要用心靈來領會雅歌裡面的話；我們要在心的深處，讓雅歌的話進到我們裡面，叫我們像那個女子一樣，在愛的道路上能一路的跟從主！

這次在雅歌裡面，我們看見「愛的途徑」共有四段。

開始時是「愛的渴慕」。因著這個女子蒙了神的拯救，她裡面就被這個愛所激勵，因此她對主就有一個渴慕的心！我們已經說過，除非神的愛先臨到我們身上，我們對神是不會渴慕的。但感謝讚美神！因祂先愛了我們，我們纔知道愛；因著祂的愛臨到我們身上，而祂的愛更進到我們裡面，所以我們纔向祂有個渴慕的心！我們在渴慕祂的時候，就願意更多的親近祂，更深的認識祂！在那個時候，我們也感覺需要祂來吸引我們；如果祂吸引我們的話，我們就快跑來跟隨祂！有一班年輕的弟兄姊妹在一起交通，我們特別說到這個「吸引」的問題。是不是有時候神吸引我們？有的時候神不吸引我們？我們要神吸引我們，但神不來吸引我們，好像這問題是

在神身上。但實在說來，問題是在我們身上；神是一直在那裡吸引我們，但有的時候，我們不被吸引，我們離開神那麼遠，所以好像不能感覺到祂的吸引。但如果我們有個渴慕祂的心，我們就會答應祂的吸引，當祂吸引我們的時候，我們就快跑跟隨祂！因著這樣的緣故，這個女子就被王帶到內室裡面，叫她能經歷王各種各樣豐富的恩典；對主有進一步的認識，也更多的經歷主的可愛！

但我們也知道，在這樣的環境裡面，常常會遭遇同母弟兄的不滿。結果他們認為，這個女子愛主愛得太過分了；我們也經常聽見人這樣對我們講：「你愛主是對的，但不要愛得太迷！」所以，當一個人真正愛主時，常常會被人誤會。人就把各種各樣的工作加在她身上，到一個地步，叫她忽略了她自己的葡萄園。但感謝主！她在神的面前有一個屬靈的不滿足，她不願意讓這些外面的東西壓住她；她願意與主有更親密的交通。所以她就禱告：「我心所愛的啊！祢在甚麼地方牧羊？晌午的時候，祢在甚麼地方叫祢的羊得著安息？我是祢的羊，但我裡面沒有安息，我也看不見祢，好像一個蒙著臉的人一樣。」

弟兄姊妹！是不是有時候，我們也會有一種這樣的感覺？所以主說：「你這女子中最美麗的，你如果不知道我在那裡，你只管跟從那羊群的腳蹤行，你就能找到我。」所以在這個愛的路程上面，我們說第一段乃是「愛的渴慕」。因著我們對主有這樣渴慕的心，所以自然而然的，我們就多得著主自己的恩典，我們就多被主所欣賞！在追求上，我們就進到第二段裡面去了，那就是「愛的潔淨」。因為祂愛我們，祂知道我們的愛裡面，有許許多多的雜質、污穢，

我們的愛不完全；我們的愛裡面，還有許許多帶著罪惡的，還有許多是世界的污穢，也帶著許多我們肉體的敗壞。所以當我們這樣追求祂的時候，自然而然的，愛要來潔淨我們，所以祂要用十字架，來除去這樣的雜質和污穢，祂要煉淨我們！

弟兄姊妹！一個真正追求主的人，他所走的道路是十字架的道路！今天在神兒女中間，有一種錯誤的觀念，以為如果一個人愛神的話，這個人應當凡事亨通，應當得著神許多物質上的祝福。但是，聖經很清楚給我們看見，今天在新約的時候，神的祝福並不在物質的東西上。在舊約的時候，是！因為以色列的百姓是神屬地的子民，所以神的應許、祝福都是屬地的。但在新約時代，我們是神屬天的子民，所以祂的祝福是屬靈的！以弗所書第一章 3 節告訴我們：「感謝神！因祂在耶穌基督裡，把天上各樣屬靈的祝福賜給了我們。」因為神要把屬靈的祝福賜給我們，所以祂必須帶我們走十字架的道路！因為十字架的路，是通到基督裡面最近、最直的路！在十字架的路上，我們就能更多的得著主自己的生命！

雖然十字架的路是苦的，因為要在我們身上除去那些多餘的東西。但如果我們懂得十字架真正的意義，我們會巴不得十字架把我們身上這些多餘的東西除去！但當我們在經歷十字架的時候，也有一個問題。一般人不喜歡十字架，因為怕十字架！但是一個真正追求主的人，他會愛十字架！愛到一個地步，認為除了十字架的死，就沒有其他的東西了。所以你看這個女子，她把一袋沒藥放在懷裡過夜。這個「沒藥」是代表死；是十字架的死！她把這個東西放在她的胸懷裡面；她把這個當作至寶來過夜。因為她的感覺裡面都是

黑夜，都是那些剝奪！她會愛十字架到一個地步，忘記了十字架的另一面是復活！她只知道那些消極的經歷，她不知道那個積極以及神所要給她經歷的，乃是復活！因為十字架的死乃是一個過程，神的目的是要到我們進到復活的那一邊去！在十字架的死裡，所死去的是罪惡、世界、肉體，這些都是多餘的東西。

但在十字架復活的那一面，祂所要加給我們的，是復活的生命！所以我們看見，在「愛的潔淨」那段裡面，不光有十字架死所減少的那一面，同時有復活——增加的那一面！這個經歷好像以色列人經過曠野一樣。神把他們帶到曠野裡面去，目的就是要試驗他們，要看他們內心如何，看他們是不是真正的遵行神的旨意！如果我們不認識自己，我們就沒有辦法認識神；而要認識自己，不是我們來分析就可以認識的。我們實在不知道，我們的情形是如何敗壞！主要帶我們經過曠野的路程，好像主在那裡剝奪一樣，祂要我們知道，我們的內心如何，讓我們看見我們肉體的敗壞，好叫我們能完全依靠、仰望祂！所以叫我們在愛的路程上，又經過了一段的潔淨。

到後來我們看見，有一個人從曠野上來，那就是說她現在經過潔淨；她認識了基督復活的生命，她就在愛的路程上又進了一步了，她進到所謂「愛的光照」裡面去了。在那裡，她就看見新造的美麗，她在神面前多有啓示，她也認識了神的旨意，她在神面前也得著許多恩賜，主自己的美德也在她身上漸漸地多有組織！所以我們說她進到光照裡面去了。她多有神自己的同在，她多多的經歷神自己的恩典，在她的身上開始顯出基督的美麗來！在那個時候，主

就呼召她，要她與主一同升天、一同進到屬靈的爭戰裡面；要她從利巴嫩的山頂上，往下觀看。因為現在，她已經有「主」組織在她裡面，所以在諸天的環境裡，她可以有份於那個屬靈的爭戰。就像以弗所書第六章所說：我們的爭戰，不是與屬血肉的爭戰；在那個諸天的環境裡面，我們是與那空中的惡魔爭戰！我們要為主站住，要抵擋仇敵一切的攻擊！仇敵要攔阻神在地上的旨意；我們要把神的旨意通行在這地上，如同在天上一樣！所以那個時候你就看見，我們在主的手裡也能被主使用。但是，在這個時間，我們還需要進入更深的死，不但對世界死、對罪惡死、對肉體的敗壞死。我們還得對己的生命死，要把這個自己完全置於死地，好叫我們能完完全全被祂充滿！這個就是客西馬尼園的經歷。

然後我們要經過所謂「魂的黑夜」——這好像至聖所的那個幔子，這個幔子要裂開，然後就看見神的榮耀！所以在屬靈的經歷上，有一段經歷，是稱為「魂的黑夜」。本來這個人是滿有神所賜的恩賜，好像他（她）有許多的恩賜，能幫助許多人。不但有許多的恩賜，並且得著許多的恩典；許多的美麗也在他（她）身上彰顯。因為他（她）愛主的緣故，在神面前就有許多的啓示，他（她）也多多經歷神的同在！但是很稀奇！有的時候，神為著愛的緣故，祂要把這些東西統統挪去！好像本來滿有神的同在，現在神的同在沒有了，他（她）不知道神在那裡。好像那個女子在大街小巷找她的主，但卻找不到！他（她）許多的美德也好像不見了，許多的恩賜好像也失落了！那時候，他（她）實在不知道自己是怎麼一回事，甚至懷疑他得救了沒有！為甚麼有的時候，神帶人經過這樣的一段經歷呢？乃是要拯救他（她）完全脫離己的生命！因為幔子裂開

了，進到至聖所的路就通了！所以我們就看見，到了最後的那一段，就是「愛的聯合」。

### 屬靈經歷不是呆板的規條

弟兄姊妹！在屬靈的道路上，雖然我們看見有這樣的程序，但我們不要把這個程序，當作很呆板的規條。因為神是活的，我們也是活的，神對待我們，是用活的方法！所以在我們身上，我們不能說，第一段一定是這樣；第二段一定也是那樣。我們看見神帶領我們，是非常活的，也許在第一段裡頭，你還能經歷一點第三段裡頭的東西，不是那麼呆板的次序。

因此我們知道，屬靈的事不是技術的問題，屬靈的事情是活的經歷！但大體說，一般神兒女的經歷包括起來，好像是有這樣的經過，因為愛是有一段道路的。如果我們對這個稍微有點認識，能幫助我們在愛的道路上往前。所以我盼望弟兄姊妹記得這件事。

### 第四段經歷：愛的聯合——雅歌 6 章 4 節到 8 章 14 節

現在，我們要交通「愛的聯合」，就是第六：4～八：14 節。

### 讀經

雅歌第七章 10 節：「我屬我的良人；祂也戀慕我。」

愛到了「聯合」的階段。當我們還沒有交通這一段之前，我想有一件事，是需要大家注意的。

## 關於「聯合」這個詞

我們常常聽見「與神聯合」這個詞。究竟聖經裡面有沒有這個名詞？如果聖經裡沒有這個名詞，聖經裡到底有沒有講這個東西？弟兄姊妹！讓我們稍微安靜地想一想，你在聖經裡面有沒有找到「與神聯合」這個名詞？即或沒有這個名詞，你能不能在聖經裡面找到這件東西？你知道沒有名詞還不要緊，如果有這個東西就可以了。好像「三一神」，聖經裡面沒有這個名詞，（有的人以為聖經裡面沒有這個名詞，就說：聖經裡沒有這個東西。）但是我們看見，這個東西在全本聖經裡面都有！那麼，「與神聯合」，聖經裡有沒有這個東西？如果有的話，是個甚麼說法？

你知道在基督教裡面，有一班人稱為「奧秘派」。這些奧秘派他們共同的秘密，就是「與神聯合」！他們實在是追求神，他們實在是渴慕神！因著渴慕神，他們願意受許多的苦；他們願意睡在釘子的床上，他們願意讓釘子把自己戳得流血，他們認為物質是罪惡，罪是在物質裡面，所以他們必須要苦待己身，叫他們能得著釋放。他們追求神，出任何代價，為要得著神！他們最終的目的，就是與神完全聯合！

舉個例子，我們大家都聽見過蓋恩夫人，因為她生活的故事實在美麗，她曾用一個比喻，她說：「當你在那裡追求主的時候，到了有一天，你像一滴水一樣，流到大海裡面去，你就失去在大海洋裡了。現在分不清楚，甚麼是神，甚麼是你，你與神是完全聯合了。」這個比喻很美麗，但是弟兄姊妹！是不是這樣？就是在第二、三世紀時，那些所謂的古教父的交通裡面，你也能找到有人有同樣的思

想。他們說，你追求神到一個地步，與神完全聯合了，你失去在神裡面，意思就是說「人就神化了」。你有沒有聽見過這樣的話？人神化了，人進到神格的裡面去，所以與神完全的聯合了。這是奧秘派最終的目的，這也是有些教父所教訓的。但是弟兄姊妹！這個完全不是聖經的真理！我們的神，祂永遠是神！我們是人，永遠是人！我們人可以蒙很大的恩典，我們可以滿有基督的身量，我們可以與基督完全聯合！但是我們還是人，我們並不是神！

我們今天所領受的是神的生命，我們在生命裡面與神聯合，我們在基督裡面與神聯合，但我們沒有進到神格的裡面。我們的神，永遠是神！不錯！在神格裡面的第二位，曾來到地上救我們，所以祂稱為「神人、以馬內利」，但除了祂以外，沒有第二個人能稱為「神人」！聖經裡只說是「神的人」，沒有說「神人」！因為只有我們的主，祂又是神、又是人！就是祂在地上作人的時候，祂還是神！當祂回到榮耀裡去的時候，在約翰福音第十七章 5 節告訴我們：「父啊！我要回到我與祢原來有的榮耀裡去！」我們的主本來與神同等，祂在榮耀裡面！但祂倒空祂的榮耀，但祂沒有倒空祂的神格，祂只倒空神格所有的榮耀：祂不再坐在寶座，祂不再受眾天使的敬拜；祂把這些榮耀、尊貴都放下了，祂倒空祂自己！但是祂不能倒空祂的神格，因為這就是祂！所以祂在地上，祂還是神！不過祂取了一個人的身體；當祂回去的時候，祂是回到祂原來與父同有的那個榮耀裡去！

到了 24 節，祂說：「父啊！求祢啟示他們，叫他們看見祢所賜給我的榮耀。」這個榮耀是父賜給祂的！因為祂順服父的旨意，成

就了神的工作！以人子的地位，神就把萬有都賜給祂！這個榮耀是神賜給祂的，但這個榮耀，祂願與我們一同分享！但是祂那原有的、神的榮耀，我們不能分享！因為有許多愛主的人，落在這個陷阱裡面。結果就以為人可以變成神，我們可以在神格裡面有份，這個叫與神聯合；但不是這樣！

我們與神聯合不過是在生命裡面。所以聖經裡面有「聯於基督」，但沒有說「聯於神」。我們今天在基督裡面與神聯合，因為我們有人的地位，我們不能越過人的地位。所以當說到「愛的聯合」時，我們必須把這件事情搞清楚。我們在愛裡面與神聯合，但並不是在神格裡面與祂聯合；我們可以被祂的愛充滿，就充滿了神；我們可以被祂的生命所充滿，就能像祂一樣！但是，祂還是祂，我們還是我們。現在我們來看「愛的聯合」了。

### 顯出良人的美德，有份於祂的榮耀

雅歌第六章 4 節：「我的佳偶阿！你美麗如得撒，秀美如耶路撒冷，威武如展開旌旗的軍隊。」因為這個女子，她不但從曠野裡上來，現在也經過了裂開的幔子！所以在主的眼中，她的美麗如同得撒一樣。我們知道得撒在舊約裡面，是王宮所在之地，是王住的地方。秀美如耶路撒冷；耶路撒冷是王寶座的地方。所以在這裡給我們看見，這個女子她不但美麗；美麗是指著性格說的——她有了基督的性格！我們自己沒有美麗，在神面前，肉體乃是醜陋的，只有主纔是美麗的！當這個女子裡面滿了基督的時候，就是說她的己生命已經倒空，現在充滿了基督，所以在神面前，她是非常美麗！不但美麗，而且在這裡我們看見美麗加上榮耀！過去她也有點美

麗，但到了這個時候，是美麗加上榮耀！

王的居所、王的寶座，威武如同展開旌旗的軍隊！（你知道一個軍隊，把旌旗打開的時候，就是表明得勝了！把旌旗捲起來就是打敗了。）所以這時候你看見，這個女子在愛裡面已經與王聯結了！在她身上顯出良人的美德，她也有份於那個良人的榮耀，可以說她現在與她的良人是結合起來了！

### 成為祂的配偶

我們記得，在創世記第二章裡面，神說：「那人獨居不好，我要為他造一個配偶幫助他。」我們中文翻作配偶，在原文裡面，有的翻 *counterpart*，有的譯為 *his like*。我們中文譯作配偶，就是很配的意思，因為跟他很像；如果不像，就配不起來了。所以亞當看見夏娃的時候，說：「這是我骨中的骨，肉中的肉；她就是我！」這樣纔能幫助，否則的話，不能幫助他。就是一個猩猩（祂最像人），因為不配，所以也不能幫助這個人。

到了這時，這個女子與這個良人就配了，為甚麼配呢？因為是從祂出來的，所以能回到祂那裡去！這就是教會，這就是我們！我們一切的不配都已經被除掉，一切屬祂的，都已經組織在我們裡面了！所以到這個時候，就完全在愛裡面聯合了！

### 主眼中看祂的教會是唯一的

你知道在雅歌裡面，眼睛實在是很重要的，因為眼睛把裡面的東西顯出來。（有的人眼睛沒有神，像利亞一樣，她的眼睛沒有神；

但拉結眼睛就很有神。) 在雅歌裡面，你就看見主一直注意這女子的眼睛，祂起頭就說：「妳的眼睛像鴿子的眼睛。」因為鴿子的眼睛在一個時候，只能看見一個東西。祂又說：「妳就像鴿子一樣，妳的眼睛是在帕子背後；妳不單能看見，並且妳很謙卑，妳的眼睛怎樣吸引了我。」

到了這個時候，祂說：「你的眼睛叫我驚慌，你看我一下，我就慌了。」為甚麼呢？這就是愛的得勝！所以你就看見，這個良人真是欣賞這個女子的愛，因為這個愛就是從祂那裡來的；祂說：「所羅門有許多的妃嬪，但是只有妳是獨一的。」在神的眼中，她是唯一的！

今天在主的眼中，祂看祂的教會是唯一的，祂看你我是唯一的！是不是很多時候，你覺得神特別愛你呢？我們每個人都覺得神特別愛我，其實祂愛我們都是一樣的，因為祂愛的性質就是這樣！所以到了這個時候，你看見與主那個聯合！因著她這樣地與主聯合，所以雅歌第六章 10 節說：「那向外觀看如晨光發現，美麗如月亮、皎潔如日頭、威武如展開旌旗軍隊的是誰呢？」就特別引人注意了，因為他們看見這裡有一個人，「往外觀看，如同晨光發現一樣，在她的身上沒有黑夜，在她身上都像早晨一樣。她的美麗像月亮，她的皎潔像日頭，威武像軍隊；這真是榮耀！這人是誰呢？」

### 屬靈上多結果子，快速進步

她自己呢？「我下入核桃園，要看谷中青綠的植物，要看葡萄發芽沒有，石榴開花沒有；不知不覺，我的心將我安置在我尊長的

車中。」這就是她自己裡面的感覺。在過去的形容裡面，都形容花和香料，但現在你就看見果子；到核園裡面去，要去找果子，表明她現在在那裡多結果子！但不知不覺，她的心已經跑到尊長的車子裡面去了。

這是指著她在屬靈的道路上，是那麼快的往前去！如果照著這個速度走的話，恐怕就要像以諾一樣，走到神那裡去了；真是像我們中國人說的「望塵莫及」了。所以那些耶路撒冷的女子說：「回來！回來，書拉密女，你回來！」我們知道「書拉密是所羅門女性的名字。所以表明，她與主是完全在愛裡面聯結了！那個時候，她屬靈的進步是那麼快，所以她們就請她回來，讓她們能看看她。

### 佳美的腳蹤

到了第七章裡面，開始的時候，是旁邊觀看的人在那裡稱讚這個女子。很稀奇，你發現她們先看見的是腳，她們說：「王女阿，你的腳在鞋中何其美好！」她們最後看見的是她的頭，第5節：「你的頭在你身上好像迦密山；你頭上的髮是紫黑色；王的心因這下垂的髮縷繫住了。」

我們常說看人時，是從頭看到腳。但這裡你卻看見，是從腳看到頭。先看見的是腳，因為她們看見，這個女子在地上所留下的腳蹤，是何等的美！這個就是羊群的腳蹤，這個腳蹤是引到主那裡去的，所以人所看見的是那個腳蹤。

## 絕對的順服

但你去追尋這個腳蹤，看是從那裡來的，她怎麼能這樣走路？是因為她的頭、她的頭髮。換句話說，她是存心順服，因著她在神面前，有那樣絕對的順服，所以她的腳纔能走在主的路上！許多時候，我們的腳步不穩定，因為我們順服得不徹底。

## 滿有基督的身量

在這裡接下去，就是主的欣賞了：「我所愛的，你何其美好；何其可悅。」這裡所描寫的是她的生命。這裡給我們看見，這個女子已經長成了，她滿有基督的身量！而在這個女子感覺裡面，她說：「我的一切都是爲著祂。」她的身量不是爲著她自己的快樂，甚至也不是爲著叫別人欣賞；她的身量是爲著滿足她所愛的。所以弟兄姊妹！我們應當有長成的身量，有基督的身量！但請記住，這樣的身量，不是爲著你自己的快樂，也不是爲著給別人欣賞。完全是爲著滿足主的心！所以她說：「我屬我的良人，祂也戀慕我。」

## 我屬我的良人，祂也戀慕我

你看見她起頭時說：「良人屬我，我也屬祂。」（雅歌二章 16 節）然後，她被主的愛潔淨、帶領，能說：「我屬我的良人，我的良人也屬我。」（雅歌六章 3 節）到了這個時候，她說：「我屬我的良人，祂也戀慕我。」（雅歌七章 10 節）換句話說，只有主，沒有她自己，她已經被帶到愛的聯合裡面去了！那麼在愛的聯合裡面，是怎樣的一種情形呢？在愛的聯合裡面，這女子的心情、願望是甚麼呢？底下都是描寫這女子，她心裡的願望和心情。

### 叫祂心滿意足

雅歌第七章：12 節下半說：「我在那裡，要將我的愛情給你。」她裡面的心情，就是要把她的愛傾倒在她良人身上。當我們真正與主的愛聯合的時候，我們忘記了自己，我們的心就盼望，能把所有的愛傾倒在主的身上，叫祂心滿意足！這是第一個心願。

### 與祂親近

第二個心願在第八章：1~5 節：「巴不得你像我的兄弟，像喫我母親奶的兄弟；我在外頭遇見你，就與你親嘴；誰也不輕看我。」因為在古時候，雖然是夫婦，但他們不能在路上親嘴，但如果是同母的弟兄姊妹就可以。所以你就看見這女子這麼說了：「不管在家裡、在路上，我都要與你親嘴；我不要讓任何環境限制我。」這是表明，她對主的心是那樣的親，無論在那一種環境中，她都要與主親近！這是她第二種心情。

### 求祢將我放在心上如印記，帶在臂上如戳記

第三種心情就是第八章 6~7 節，這是愛的願望。這段聖經，人們在讀的時候，持不同的看法。有人說這是良人講的話，有人說這是女子講的話，端看你怎樣的領會。我覺得，這個女子因為被愛那樣充滿的緣故，所以在愛裡面，她有一種盼望。很稀奇！我們讀新約時，知道哥林多前書十三章，我們說這是愛的章節、這是愛的解說。但你仔細去讀的時候，這是怎麼樣的愛？這是講弟兄相愛！因為十二章是說到身體，十四章是說到肢體的運作，所以十三章是愛的道路，這是愛弟兄的路。甚麼叫作愛弟兄？愛是恆久受苦，這是第一個條件。我們要愛弟兄，第一個條件是要長久受苦！你若對

你的弟兄不能長久受苦，你根本沒有愛弟兄！

但讀舊約的雅歌這一段，也是講愛、解說愛；這個是甚麼愛？這個是愛主的愛！你對主的愛就是這個樣子；如果你真正愛主的話，你要求祂把你「放在心上如印記，帶在臂上如戳記。」我們知道古時候的大祭司，在他的胸上，帶著十二支派的名字有如印記；在他肩膀上也帶著十二支派的印記。這就表明，我們的主是我們的大祭司，在祂的心裡，在祂的膀臂（就是能力的意思）上；在祂的愛裡面、在祂的能力裡面，祂都帶著我們，永遠不忘記我們！所以一方面，她在神面前有這個心願：「我要永遠在祢的心上，永遠在祢的肩膀上！」

我在這裡有另外一種解釋，你知道聖靈在我們身上，作印記，這是甚麼意思呢？意思就是說：我們是屬於神的！這個女子愛主到一個地步，她不但是說：「主！我是屬於祢的！但請不要忘記！祢也是屬於我的！我要在祢的心上作印記，我要在祢的臂上作印記！」

這個好像講不過去，但是在愛的裡面，就是這樣不講理，一講理這個愛就殘缺了。「愛」常常有無理的要求，所以你看見，這個女子在主面前有無理的要求：「主，祢永遠是我的，我已經把我的名字當印記，印在祢的身上，祢就是要丟也丟不掉了，祢是屬於我的！」她在愛裡，有這樣的一種感覺，也是她裡面的感覺！

### 成全她的小妹

到了第八章 8~10 節裡，因為她愛主的緣故，她就想到她有個妹妹。她就與主商量，怎樣來成全她的小妹。所以一個人真正愛主的話，是不會自私的，他一定會顧念到其他的弟兄姊妹！她巴不得能成全她的小妹！這也是與主在愛中聯合的一種心情。如果一個人愛主到一個地步，只顧到自己而不會顧到弟兄姊妹，這個愛定規有毛病。

### 她的葡萄園

第八章 11~12 節說到工作。她說「我的葡萄園一切出產都是你的，我都不要。若有別人在工作上有份，兩百舍客勒歸他們。」一個真正愛主人，在他所有工作上，他不盼望得著任何的報酬，他願意把一切榮耀都歸給主！但他也不能忘記那些在工作上有份的人，他們也應當有一點工價。

如果一個人愛主到一個地步，只顧到自己而不會顧到弟兄姊妹，這個愛定規有毛病。第八章 11~12 節，一個真正愛主人，在他所有工作上，他不盼望得著任何的報酬，他願意把一切榮耀都歸給主！但他也不能忘記那些在工作上有份的人，他們也應當有一點工價。

### 我的良人求祢快來

最後 14 節：「我的良人哪！求祢快來！如羚羊或小鹿在香草山上。」因為在她裡面，已經有一個被提的靈，所以她盼望主快快回來！雖然在地上，她與主有這樣的一個經過，但她還是盼望能面對

面的見主！弟兄姊妹！如果我們裡面真正愛主的話，雖然今天在靈裡面，我們享受祂的同在，我們在愛裡面可以經歷祂，但總是差了一點，我們盼望祂快快回來，我們能跟祂面對面！所以到了啓示錄最後你就看見，聖靈與新婦說：「主啊！求祢快來！」主說：「我必快來！」感謝主！

## 禱告

主啊！我們感謝讚美祢！因為你的愛，是不放鬆的愛！我們感謝你！因為你能抓住我們！我們感謝你！因為你用你的愛來潔淨我們，你用你的愛來光照我們，你用你的愛來與我們聯合！主阿！我們承認在愛的路上，我們實在走得不好，求你吸引我們！叫我們在餘下的日子，常常被你吸引，叫我們能快跑跟隨你！因為日子不多了。我們的主啊！我們願你快來！奉主耶穌的名。阿們！